

میں جس گھوڑی پر سوار تھا۔ وہ بہت بڑی اور تیز رفتار تھی۔ میرے ساتھ کا بردالا (چوکیدار) غالباً قوم کا کشمیری ساکن بھاگوالہ سرداروں ضلع گورداسپور تھا۔ چک نمبر ۶۲ میں بھاگوالہ ضلع گورداسپور کے سکیم لوگ ہی جا کر آباد ہوئے تھے۔ اور وہ گاؤں بھی بھاگوالہ ہی کہلاتا تھا۔

میرے گھر سے نکل آنے کے بعد گھوڑا لوں پر میری جالی اور روئے کا آنا گہرا اثر ہوا۔ کہ میرے بعد پھر گھر میں ایک کپڑا مچ گیا۔ اور جب والد صاحب اور میرے بھائی بچے الوداع کہہ کر واپس گھر گئے۔ تو والدہ نے بہت اصرار کیا۔ کہ میرے لڑکے کو واپس لے آؤ۔ میں نہیں بھجھتی ہوں گے۔ تو آنکھوں کے سامنے تو ہوگا۔ والد صاحب پر بھی ان کلمات کا اثر ہوا۔ اور انہوں نے پھر کوشش کی کہ مجھے واپس بلا لیں۔ مگر میں چونکہ جلد جلد نکلنے کی فکر میں تھا۔ اور رات بھی اندھیری تھی۔ میں لوٹانے کی کوشش کرنا ہم تک نہ پہنچ سکا۔ اور اس طرح ہم بے روک ٹوک جلد جلد اپنا سفر کاٹتے چلے گئے۔

چک نمبر ۶۲ بھاگوالہ سے ڈچکولٹ اور وہاں سے گوگیرہ پہنچا تھا۔ میلوں کا تو مجھے حساب نہیں مسافت دور کی تھی۔ راستہ خوفناک تھا۔ چوروں کا خطرہ اور پانی کی قلت تھی۔ کئی گھنٹہ چلنے کے بعد سحر کی ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں نے ہمیں آرام کرنے پر مجبور کر دیا چنانچہ ایک کھیت دست میدان میں گھوڑی کا رسہ ہاتھ میں تھام کر ہم دونوں کمر سیدھی کرنے بیٹ گئے۔ شب بیداری۔ تنکان اور اس پر ٹھنڈی ہوا کے جھونکے۔ ہماری آنکھ لگ گئی۔ اور پھر اچانک گھبرا کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ چونکہ دن نکلنے اور پو پھٹنے کے آثار تھے۔ سوار ہو کر پھر جلدی جلدی چلنے لگے۔

دن چڑھا۔ سورج نکلا۔ اور ہوتے ہوتے ۹ بجے کا وقت ہوا ہوگا۔ کہ میرے ساتھی نے چوروں کا خطرہ محسوس کیا۔ اور مجھے بتایا۔ کہ بہت دور سے وہ دو آدمی ہمارے ساتھ ساتھ کبھی آگے کبھی پیچھے کبھی پہلو پر راستہ کاٹتے ہوئے آنکھ بچا کر آرہے ہیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ ہمارے تعاقب میں صرف موقع کی تلاش میں ہیں۔ گھوڑی بہت بڑی تھی اور قیمتی تھی۔ اور اس علاقہ میں ایسے لوگوں کی کوئی کمی نہ تھی۔ میں نے احتیاطاً اپنے ساتھی کو بھی گھوڑی پر بٹھا لیا۔ اور کوشش کر کے گھوڑی کو جلدی جلدی چلانے لگے۔ حتیٰ کہ چند میل کے سفر کے بعد ہم نے دیکھا وہ لوگ پیچھے رہ گئے تھے۔

چوروں کا خطرہ بھی اور منزل پر پہنچنے کا خیال بھی اس لئے ہم نے کہیں آرام نہ کیا۔ اور سفر کو مسلسل جاری رکھا۔

بیاس نے راہ میں بہت ستایا۔ مگر اپنی خیالات کی وجہ سے پانی کی بھی تلاش نہ کی۔ بہت تنگ ہوئے۔ تو راستہ پر ایک بکری دالے کی بکریوں کے دودھ سے بیاس بھجانے کی کوشش کی۔ آخر خدا خدا کر کے دریائے راوی کے آثار نظر آئے آبادی دکھائی دینے لگی۔ اور چلتے پھرتے آدمی دکھائی

دیئے۔ تب جا کر جان میں جان آئی۔ اور خدا خدا کر کے شام پہلے ہی پہلے بلکہ عصر کے وقت ہم لوگ گوگیرا کی بستی میں پہنچ گئے۔ جہاں سے میں سیکے پر سوار ہو کر ریلوے اسٹیشن کو روانہ ہو گیا۔ اور بردالے کو خروج دے کر دہن رات رہنے اور دوسرے روز صبح واپس جانے کی تاکید کر گیا۔

یہ عجائبات قدرت ہیں۔ جن کا میں نے محفل سامیان لکھا ہے۔ اور واقعات ہیں۔ بناوٹ اور مبالغہ کا ان میں دخل نہیں۔ خدا نے قادر و توانا کے بھیدوں کا کون احاطہ کر سکتا ہے۔ اور قدرت کی اس کتاب کے باریک و باریک اسرار و معارف کی نہ تک اس کے مقدمات کے سوا کون پہنچ سکتا ہے؟ ممکن ہے کسی کو ان واقعات کے علم سے تعجب پیدا ہو۔ اور میرے ظاہری حالات، میری کم عمری و بچپن یا میری خاموشی و کم گوئی کے مد نظر سو وطن کی بلا کا شکار ہو کر ان باتوں کو بناوٹ یا مبالغہ سمجھے۔ مگر کوتاہ بین ہوگا۔ ایسا شخص اور خدا تعالیٰ کی صفات کا منکر ہوگا ایسا انسان وہ کیا جانتا ہے۔ کہ خدا کے اپنے بندوں میں اسرار ہوتے ہیں۔ جن کو ظاہر میں نظر احاطہ بھی نہیں کر سکتی۔

میں ان حالات کے لکھتے وقت لاجل اور استغفار کا درد کمر ہوں۔ اور خدا سے پناہ مانگتا ہوں۔ کہ ان کے اظہار سے میرے نفس میں کوئی فخر و عجب یا پندار کا شائبہ پیدا ہو۔ کیونکہ ان امور میں میری عقل طاقت یا سمجھ کا قطعاً کوئی دخل نہیں۔ اور یہ محض خدا کا فضل اور اس کی عطا و دین ہے۔ کہ اس ذات والا صفات نے مجھ کا وہ کسے ایسے سلوک فرمائے۔ اور حیر العقول سامان میرے واسطے تیار کرے۔ میں محض شکر اور امتنان کی نیت سے اور اس خیال سے کہ سیدنا حضرت اقدس فضل عمر فخر رسل الاول الزم منظر الحق والعلیٰ کان اللہ نزل من السماء جیسے خلیفہ وقت پیر موعودؑ نے بعض خطبات میں مجھ کا کارہ کے بعض حالات کا تذکرہ فرمایا۔ اور پھر میرے عزیز و مکرم مرزا برکت علی صاحب آف آبادان نے بار بار اصرار کیا۔ اور بالآخر اس نیت و غرض سے کہ شاید کوئی صاحب حال نیک نفس اور پاکدل انسان خواہ وہ کسی مذہب و ملت سے تعلق رکھنے والا ہی کیوں نہ ہو میرے ان حالات سے متاثر ہو۔ اور خدا کو پانے کے لئے کمر بستہ باندھ سکے۔ طبائع مختلف ہیں۔ ممکن ہے کسی قلب صافی کیلئے میرے حالات ہی خضر راہ بن جائیں۔

وہاذا لك على الله ببعید

اس جملہ مقررہ کے بعد میں اصل میان کی طرف لوٹا ہوں کہ گوگیرہ سے میں اس خیال سے بغیر ایک منٹ ٹھہرے ریلوے اسٹیشن کو روانہ ہو گیا۔ کہ رات کو کوئی گاڑی لاہور کو جاتی ہوگی۔ اس میں سوار ہو کر میعاد مقررہ کے اندر سیالکوٹ جہاں سید بشیر حیدر صاحب ان دنوں رہتے تھے پہنچ جاؤنگا مگر اسٹیشن پر پہنچ کر معلوم ہوا۔ کہ گاڑی نکل چکی ہے۔ اور اب لاہور کو جانے کیلئے صبح سے پہلے کوئی گاڑی نہ آئیگی۔ میرے دل میں طلال تو ہوا۔ کہ میں گاڑی سے کیوں رہ گیا۔ مگر چارہ نہ تھا۔ ناچار دل کڑا کر کے وہیں پلیٹ فارم پر بیٹھ گیا

اور صبح کو روانہ ہونے والی گاڑی کے متعلق حساب لگانے لگا کہ وہ سیالکوٹ کب پہنچے گی۔ مگر مجھے اس خیال سے اور بھی مایوسی ہوئی۔ کہ میں کل شام تک سیالکوٹ نہ پہنچ سکونگا۔ میرے دل میں اپنی ساری محنت کوشش اور دھڑ دھوپ کے رائیگاں جانے کا سخت صدمہ تھا۔ اور چونکہ متواتر کئی رات کی بے خوابی کے ساتھ سفر کی کونت اور دل کا رنج بھی جمع ہو گئے تھے۔ میری تکلیف ناقابل برداشت ہو گئی۔ اور آخر میں وہیں لیٹ گیا۔ اور ایسا بے ہوش ہوا کہ کوئی رنج یاد رہا نہ فکر۔ علی الصبح گاڑی کی گھنٹی ہوئی۔ مگر میں نے نہ سنی۔ اور پڑا سویا کیا۔ آخر چوکیدار نے جگایا اور کہا۔ ”اٹھو گاڑی آتی ہے“ میں گھڑبٹ میں اٹھا۔ اور سوچنے لگا۔ کہ اب کیاں جاؤں اور کدھر کا رخ کروں۔ وقت پر سیالکوٹ تو یہ گاڑی پہنچا چکی تھی اب ہوگا کیا؟ دل ہی دل میں سوچتا تھا۔ فیصلہ کی کوئی راہ نظر نہ آتی تھی۔ لوگ ٹکٹ خرید کر آرہے تھے۔ اور میں ابھی سوچ رہا تھا۔ کہ یکایک گاڑی سامنے آگئی۔ اور میں نے تماشاً کھڑکی کے سامنے کھڑا ہوا۔ عین اسوقت اللہ تعالیٰ نے دل میں ڈالا کہ ٹکٹ چھانگا مانگا کا خریدو۔ اور چوٹیاں چلو۔

چنانچہ میں نے چھانگا مانگا کا ٹکٹ خرید لیا۔ اور گاڑی میں سوار ہو کر خدا کی طرف جھک گیا۔ کیونکہ ہر ضرورت اور حاجت میں اسی کو سچا دستگیر اور راہبر یقین کرتا تھا۔ چھانگا مانگا کا ٹکٹ لین آیا۔ میں گاڑی سے اتر ایک کیتے میں سوار ہو کر چوٹیاں کو روانہ ہوا۔ اور چوٹیاں پہنچ کر چوٹیاں کے متصل ایک سے اتر ہی رہا تھا۔ کہ میرے کان میں یہ آواز آئی۔

”بھائی جی خوب آئے سید بشیر حیدر ہیں ہیں۔“

مبھات اللہ۔ والحمد للہ۔ ولا الہ الا اللہ واللہ اکبر۔ کوئی کیا جانے کہ میرے دل کی اسوقت کیا کیفیت ہوئی۔ اور میرے دل میں کیا خیالات پیدا ہوئے۔ میری روح پانی کی طرح خدائے بزرگ و برتر کے آستانہ پر گر گئی۔ اور انتہائی نیاز و دعا کا جوش اور ولولہ میرے قلب میں پیدا ہو گیا۔ اور ایک لمحہ کیلئے میں بے حس و حرکت بیت بے جان بن کر کھڑا رہ گیا۔ اور اس سکوت اور ان خود رفتگی سے آخر میرے مکرّم دوست سید زین العابدین شاہ صاحب کے محبت بھرے دل اور ہاتھوں نے ہٹ کر ہوشیار کیا۔

پہلی آواز کو میں ایک غیبی آواز سمجھا تھا۔ اب اپنے یقین اور دل کی تسلی کے لئے دوبارہ بارہ شاہ صاحب دریا فت کیا۔ کہ کیا واقعی سید بشیر حیدر صاحب یہ ہیں؟ اور جواب اثبات میں پا کر خدا کا ہزاروں ہزار شکر یہ ادا کیا۔ جس نے نہایت ہی ناموافق حالات میں میری خالق عادت رنگ میں مدد فرمائی۔ اور میرے اس عہد کو پورا کر کے مجھے نئی زندگی عطا کی۔ والحمد للہ

خدائے بزرگ نے جس طرح خود ہی مجھ سے بندہ روزہ عہد کرایا تھا۔ ویسے ہی اس پاک ذات نے اس کے ایفاء کے لئے بالکل عجیب و غریب اور خاص اخص سامان بھی میسر فرمائے۔ ورنہ میں اگر اپنی سوت و بچار یا ساخت پرداخت کے ماتحت کوئی کام کرتا۔ تو یقیناً یقیناً یہ صورت

نہ ہوتی۔ کیونکہ میں اس وقت کے حالات کے مد نظر کرتا ہوں۔ اور پھر ضروری نہ تھا۔ کہ کامیابی نصیب بھی ہوتی۔ مگر جو کچھ ہوا۔ وہ تمام ظاہری سامانوں کے سراسر خلاف ہوا۔ اور یہی تو خدا کی خدائی اور اس کی چہرہ نمائی ہے۔

میں سید بشیر حیدر صاحب سے ملا۔ اور دوسرے بچے ہوئے دوستوں سے بھی ملاقات کی۔ دو یا تین روز کے بعد سید بشیر حیدر صاحب سیالکوٹ چلے گئے۔ اور میں ایک دو روز کیلئے اور چوٹیاں ٹھہرا۔ چوٹیاں میں ہمارے سامان کا کچھ حصہ ابھی باقی پڑا تھا۔ جو اسی مکان کے ایک حصہ میں مقفل پڑا تھا جس میں ہم رہا کرتے تھے۔ اس کی چابی کسی ضرورت کے ماتحت والدہ محترمہ نے مجھے دی تھی۔ مکان کو کھول کر میں نے والد صاحب کا وہ سامان جس سے پارہ کے گلاس بنایا کرتے تھے۔ اس خیال سے نکال لیا کہ سفر میں کام آویگا۔ کیونکہ والد صاحب کو گلاس بناتے دیکھ کر میں نے بھی پارہ کا گلاس بنانا سیکھ لیا تھا۔

میں گھر سے کچھ زیادہ روپیہ نہ لایا تھا۔ بلکہ اس خیال سے استغنا برتا تھا۔ کہ والدین کو میری حصول ملازمت کا یقین رہے۔ اور میری روانگی میں روک پیدا نہ ہو۔

میں بھی دو تین روز بعد چوٹیاں سے روانہ ہو گیا۔ مگر سیالکوٹ کو بلکہ میں اس خیال سے کہ ریاستوں میں روپیہ بہت ہوتا ہے۔ پارہ کے گلاس بنا کر فروخت کر دوں گا۔ اور اس طرح روپیہ جمع کر کے والدین کو بھی بھیجوں گا تاکہ ان کو تسلی رہے۔ اور پھر سیالکوٹ جاؤنگا۔

میری طبیعت میں ایک قسم کا جیباچھپن سے پایا جاتا تھا۔ جس کی وجہ سے میں کسی کے ہاں جا کر بوجھ بننے سے بچتا رہتا۔ اور ایک قسم کی غیرت تھی۔ چنانچہ اسی خیال کے ماتحت میں نے بغیر کافی روپیہ جمع کئے سیالکوٹ جا کر ایک دوست کا مہمان بننا پسند نہ کیا۔

میں اسی جون ہی کے مہینے میں کپور تھلہ چلا گیا۔ اور چونکہ بالکل نادان تھا۔ اور بوجھ گھر سے کبھی نہ نکلنے کے دنیا کے بیچ ادھیچ سے بھی آگاہ نہ تھا۔ ایک دیران سرائے کا ایک کمرہ لیکر اس میں ٹھہر گیا۔ اور کچھ سامان خرید کر پارہ کا ایک گلاس بنا بعض رؤساء کے ہاں لے گیا۔ لوگ گلاس کو دیکھتے۔ میں اس کی اصلیت کے ثبوت میں چند قطرے سیال پارہ کے گلاس میں ڈال دیتا جو سامانے کا سارا دوسری طرف بغیر سوراخ کے نکل جاتا۔ واہ واہ تو لوگ کہتے۔ اور میری کاریگری کی داد بھی دیتے مگر صرف زبانی ہی زبانی۔ نہ کسی کا ہاتھ جیب کی طرف جاتا اور نہ خریدار بنتا۔ میں ایک ایک کر کے چند امراء کے ہاں گیا۔ جن کا مجھے پتہ لگ سکا۔ مگر سب نے زبانی تو لہجہ ہی پر اکتفا کیا۔ اور اس طرح ایک بھی گلاس نہ بک سکا۔ اور بجائے نفع کے میں اپنی گرہ سے خرچ اٹھا چکا۔

در اصل گلاس کا بنانا چنداں شکل نہ تھا۔ شکل تھا تو اس کا فروخت کرنا۔ جس کے لئے بڑی چرب زبانی اور لاف زنی اور ہوشیاری کی ضرورت تھی۔ مگر میں ان

باتوں سے بالکل بے بہرہ تھا۔ اس طرح مجھ پر اپنی کمزوری کا اور بھی حال کھل گیا۔ اور میں نے جان لیا۔ کہ جیسا خیال تھا۔ ویسا آسان کمانا اور کسی کی جیب سے پیسہ نکالنا نہ نکلا۔

چند روز کے قیام کے بعد میں کپور تھلہ سے امرتسر ٹپال اور ڈیرہ بابا نانک ہوتا ہوا اپنے سسرال بمقام دیرم دتا پہنچا۔ جہاں میری بیوی رہتی تھی۔ اور قریباً ایک مہینہ ٹھہرنے کے بعد میں پایادہ سیالکوٹ کو روانہ ہوا۔ دوسرے دن سیالکوٹ پہنچ کر سید بشیر حیدر صاحب کی تلاش کی جو ان دنوں ٹبہ گلے زریاں کی جمع مسجد کے بالمقابل ایک موردنی بالا خانے میں قیام پذیر تھے۔

میں بالا خانے کی ٹھیک میں ٹھہر گیا۔ جو مردانہ کے طور پر استعمال ہوتی تھی۔ مگر کھانے کا انتظام میں نے اپنا علیحدہ رکھا۔ اور باوجود سید صاحب کے تقاضا اور اصرار کے کھانے کا بوجھ ان پر ڈالنے کو پسند نہ کیا۔ میری ظاہری شکل و شبہات جو نگاہیں بندو آنہ تھی۔ میں بازار جا کر ہندوؤں ہی کے ہاں کھانا کھایا کرتا۔ شاہ صاحب سکول جاتے اور میں اکیلا مردانہ میں رہتا۔

تنہائی میں کسی شغل کی تلاش ہوئی۔ آخر شاہ صاحب کی کتابوں کو الٹ پلٹ کر ایک کتاب جو اپنے نام کی وجہ سے مجھے بہت بھائی۔ اٹھا کر مطالعہ شروع کر دیا۔ کتاب کا نام تھا "نشان آسمانی"۔ کتاب دلچسپ اور نہایت مناسب حال تھی۔ لہذا میں نے اسے ختم کئے بغیر نہ چھوڑا جب یہ ختم ہو گئی۔ تو ایک اور کتاب مل گئی۔ جس کا نام تھا "انوار الاسلام"۔ اسے بھی لیا۔ اور بالاتناط ختم کر دیا۔

ان دنوں عبداللہ آتھم والی پیشگوئی کا بہت شور تھا۔ اور سکول ٹائیم کے بعد سید بشیر حیدر صاحب کے مردانہ پر اس مسئلہ پر عموماً روزانہ بحث ہوا کرتی تھی۔ جس کو میں شوق سے سناتا کرتا۔ اوپر کی دونوں کتابیں جن کا میں نے ذکر کیا ہے سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تصنیف تھیں۔ جن میں سے انوار الاسلام میں عبداللہ آتھم والی پیشگوئی کا ذکر تھا۔ اور النامی اشتہار بھی چار ہزار روپے تک تھے۔ اور میں نے اس کو بڑے شوق اور توجہ سے پڑھا تھا۔

ایک فریق حضرت اقدس کی صداقت پر اور دوسرا مخالفت پر دلائل دیا کرتے تھے۔ اور بعض اوقات بحث نہایت ہی پرجوش رنگ اختیار کر جایا کرتی تھی۔ ایک طرف صداقت کے دلائل دینے والے سادات فیملی کے نوجوان تھے۔ جن میں میری مکرری سید بشیر حیدر صاحب، سید رشید احمد صاحب اور سید محمد سعید صاحب کے نام مجھے یاد ہیں۔ اور مخالفت پارٹی میں بعض پٹھان (گلے زنی) اور کوئی ایک دوست بھی تھے غالباً میں بھی چونکہ پاس بیٹھا ہوا کرتا تھا۔ لہذا مقتدین حضرت اقدس کبھی مجھے بھی مخاطب کر لیا کرتے۔ "کیوں بھائی جی ٹھیک ہے نا۔"

میں نے چونکہ حضور کی کتاب انوار الاسلام پڑھی تھی۔ اور توجہ اور شوق سے پڑھی تھی۔ میں مصدقین کی

تائید میں ہوا کرتا تھا۔ مگر مخالفین کو یہ پسند نہ تھا۔ وہ یہ کہہ کر کہ بھائی جی یہ ہمارے مذہبی معاملات ہیں۔ آپ کی نہیں سمجھتے۔ آپ نہ بولیں، روکنا چاہتے۔ مگر ایک حق جس کی مجھے سمجھ آچکی تھی۔ کہنے سے میں نہ رکتا۔ اور ان کی چیلنج کیا کرتا۔ کہ مجھ سے گفتگو کر لیں۔ مگر وہ مجھ سے بات کرنا پسند نہ کرتے۔

غرض اس طرح اس بالا خانے پر مجھے سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نام پہنچا اور حضور کا کلام بھی مجھے میسر آ گیا جس کو میں نے شوق سے پڑھا۔ اور وہ میری دل و جان میں رچ گیا۔ اس سے پہلے مجھے حضور پاک کے متعلق کوئی علم و اطلاع نہ تھی۔ گو میرے دل میں اسلام کی محبت گھر کر چکی تھی۔ اور ایمان میرے رگ و پے میں سرایت کر گیا ہوا تھا۔ مگر سیدنا مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کا کلام معجز بیان پڑھنے کے بعد میرے دل میں ایک نیا نور معرفت اور عرفان پیدا ہو گیا۔ ابھی تک مجھے نماز نہ آتی تھی۔ مگر اب میں نے سبقاً سبقاً دو تین روز میں نماز یاد کر لی۔ اور باقاعدہ نماز پڑھنا بھی شروع کر دیا۔ میرے مزاج پڑھنے یا نہ پڑھنے۔ مگر میں وقت پر نماز کیلئے کھڑا ہو جایا کرتا کچھ عرصہ کے بعد مجھے معلوم ہوا۔ کہ میرے پاس جو روپیہ تھا۔ وہ خرچ ہوتے ہوتے بہت تھوڑا باقی رہ گیا ہے۔ میں نے اس اظہار کے بغیر ہی سید بشیر حیدر صاحب سے چند روز کی اجازت چاہی۔ کہ اپنے بڑے چچا صاحب کے مل آؤں (میرے والد صاحب کے سب سے بڑے بھائی مہتمم ہیمراج پشاور کے پاس ایک گاؤں میں بسلسلہ ملازمت پشاور رہتے تھے۔ اور وہیں انہوں نے مکان وغیرہ بنا لیا تھا ان کے اولاد نہ تھی) شاہ صاحب نے پوچھا بھی کہ اگر خرچ کے واسطے جاتے ہو۔ تو نہ جاؤ۔ مگر میں نے عذر کر کے ملاقات کے لئے اجازت لے لی۔ اور قریباً ایک مہینہ اس سفر میں خرچ ہو گیا۔ چچا صاحب سے واپسی پر میں نے کچھ خرچ وغیرہ بھی لے لیا۔ اور واپس سیالکوٹ آ گیا۔ اس واپسی کے چند ہی روز بعد میں نے سید بشیر حیدر صاحب سے کہا۔ کہ اب میں اپنے ان خیالات کو چھپا نہیں سکتا اور چاہتا ہوں۔ کہ اظہار اسلام کر دوں۔

یہ سنکر سید صاحب جو دل سے چاہتے تھے۔ مگر مجھے زبانی کبھی کچھ نہ کہتے تھے۔ خوش ہوئے۔ اور فوراً جا کر حضرت سید میر حامد شاہ صاحب کے پاس باجرا عرض کر دیا۔ انہوں نے ذلت دیکر مجھے بلوایا۔ میں میر حامد شاہ صاحب کے مکان پر ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔

محبت اور اخلاص سے پیش آئے۔ اور میری زبان پر میری غرض و مقصد سنکر مجھے قریباً ایک گھنٹہ تک نہایت مؤثر پیرایہ میں تلقین فرماتے رہے۔ شاہ صاحب نے مجھے یقین کے ہر سہ مدارج کے متعلق کھول کر سنایا اور میرے علم میں بہت قیمتی معلومات کا اضافہ فرمایا۔ مگر اظہار اسلام کے متعلق مجھے یہ مشورہ دیا کہ آپ کے بعض رشتہ دار چونکہ یہاں ہیں (میرے بعض

رشتہ دار پولیس اور دوسرے محکمہ جات میں مغز عہدوں پر
لہذا اندیشہ ہے کہ وہ لوگ روک ڈالیں گے۔ یا شور و شر
کر کے فساد برپا کریں۔ بہتر ہو کہ تم قادیان چلے جاؤ۔

قادیان کا نام ان کی زبان سے نکلتا تھا۔ کہ میرا دل
سور سے بھر گیا۔ اور مجھے پورا الشراح ہو گیا کیونکہ
شاہ صاحب سید بشیر حیدر صاحب کے بالا خانے کے قیام
کے ایام میں قادیان کے نام سے بہت مانوس ہو چکا تھا
میں نے شاہ صاحب کی خدمت میں عرض کیا۔ بہت اچھا
میں قادیان چلا جاتا ہوں۔ شاہ صاحب نے میرے
واسطے ایک خط لکھنا شروع کیا اور میں دل میں قادیان
کا ایک نظارہ بنانے میں مصروف ہو گیا۔ اور اس بات
پر خوش تھا۔ اس وقت کے خیال کے مطابق قادیان کا نقشہ
جو میں نے دل میں تجویز کیا۔ مسجد اقصیٰ کو بعینہ اس کے مطابق
پایا۔ شاہ صاحب نے خط لکھ کر مجھے دیا۔ اور دعا کر کے
مجھے رخصت فرمایا۔ اور میں اسی شام کی گاڑی سوئٹن کے
تینوں کپڑے لیکر روانہ قادیان ہو گیا۔ کیونکہ میرے خیال
کے مطابق وہاں صرف یہی کام تھا کہ کوئی بزرگ ہونگے
ان کی خدمت میں حاضر ہو کر اظہار اسلام کر کے نذر و
نیاز چڑھا کر واپس چلا آؤنگا اور پھر کوئی کام کرنے
لگوں گا۔ اور یہ خیال تھا کہ وہاں اظہار اسلام بطور
تبرک ہوگا۔

جس روز میں میاں کوٹ سے روانہ ہوا جموات تھی
میں بٹالہ اسٹیشن سے اتر کر قادیان کے راستہ کی تلاش میں
مصروف ہوا۔ اتفاقاً ایک یکتہ قادیان کا مل گیا۔ جس
سے دو آنے مقرر کر کے دوا اور ہندو سواروں کے
ساتھ میں قادیان پہنچا۔

یکہ بان غالباً غفارا تھا کشمیری۔ اس نے مجھے بتی چلا
کی طرف جدھر ٹہرے شاہ کی دوکانات ہیں اتارا۔ وہ
دن جمعہ کا تھا کہ میں دارالامان پہنچا۔ میری شکل و شبہات
چونکہ ابھی ہندو آنے تھی۔ لہذا بازار کے لوگ جب میں
ان سے مرزا صاحب کے مکان کا پتہ دریافت کرتا
تعجب کرتے۔ اور مجھے پکڑ کر بٹھالیتے اور غرض و
غایت اور مقصد دریافت کرنے کے درپے ہو
جاتے۔ چنانچہ ٹہرے شاہ کی سہ منزلہ دوکانات
سے نے کر چوک تک پوچھتے پوچھتے مجھے دس
جگہ روکا گیا ہوگا۔ جہاں سے میں کسی نہ کسی طرح
دامن چھڑا کر آگے ہی آگے چلتا گیا۔

سارے ہندو بازار میں چرچا ہو گیا اور جا بجا باتیں ہونے
لگیں۔ لوگوں نے مجھے روکنے میں پورا زور صرف کیا۔ اور بعض
تو ہاتھ پکڑ کر بیٹھ رہتے تھے مگر میں جان گیا۔ کہ یہ لوگ
روکنا چاہتے ہیں۔ آخر زور سے پٹا چھڑا چھڑا کہ خدا خدا کر کے
چوک میں پہنچا۔ جہاں میاں علی بخش اور نبی بخش دہ بھائیوں
کی عطاری کی دکان تھی ان سے دریافت کیا۔ تو انہوں نے
راستہ بتایا۔ ورنہ ہندو کسی ایک نے بھی مرزا صاحب کے
مکان کا راستہ نہ بتایا تھا۔

مسجد مبارک کی کوچہ بندی کے نیچے پہنچ کر جہاں اوپر جانے
والی میٹریوں کے دروازہ کے ساتھ میٹریوں کی ڈاٹ کے نیچے
ایک چار پائی پر دو شخص بیٹھے تھے۔ ایک قرآن شریف پڑھ رہے
تھے۔ اور دوسرے پڑھا رہے تھے۔ جمعہ کی نماز ہو چکی تھی۔

مجھے سید میر حامد شاہ صاحب نے جو خط دیا تھا۔ وہ
حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم کے نام تھا مگر مجھے
ان کا حلیہ وغیرہ کوئی نہ بتایا گیا۔ میں نے چار پائی کے برابر پہنچ کر
السلام علیکم کہا۔ میری آواز پر پڑھانے والے بزرگ نے توجہ
کی۔ تو میں نے وہ خط نکال کر ان کے حوالے کر دیا بغیر اس علم
کے کہ وہ صاحب ہیں کون۔ مجھ سے خط لے کر اس بزرگ
نے مجھے سر سے پاؤں تک دتین مرتبہ گھور گھور کر دیکھا اور
بیٹھ جانے کا اشارہ کیا۔

قرآن پڑھانے والے بزرگ حضرت مولوی عبدالکریم صاحب
تھے۔ اور پڑھنے والے میرے محسن بھائی عبدالرحیم صاحب نوکم
خط پڑھ کر فرمایا۔ میرا ہی نام عبدالکریم ہے۔ اتنے میں موذن
نے اذان کہی۔ اور ہم سب اوپر مسجد مبارک میں چلے گئے۔ اذان
حافظ معین الدین صاحب نے کہی جو حافظ معنا کے نام سے
مشہور تھے۔ مجھے مولوی صاحب نے وضو کی جگہ بتائی۔ او
خود مسجد مبارک کے درمیانی کمرہ میں تشریف لے گئے۔ مجھ
سے پہلے کوئی صاحب وضو کر رہے تھے۔ اور اس طرح مجھے کچھ
انتظار کرنا پڑا۔ ان دنوں مسجد مبارک میں جانے کیلئے ایک
ہی میٹرھی تھی۔ جو آج تک بھی موجود ہے۔ اور مسجد مبارک کی
کوچہ بندی میں جانب غرب اس کا دروازہ کھلا ہے۔ اور یہ
تنگ میٹرھی ایک چکر کھا کر مسجد مبارک کے تیسرے حصہ میں
کھلتی تھی۔ میٹرھی کے بائیں جانب ایک غسل خانہ تھا جس میں
وضو اور غسل کے لئے پانی رکھا رہتا تھا۔ اور مسجد مبارک کی
سطح سے ان دنوں اس کی سطح نیچی تھی۔ اور اسی غسل خانہ
میں ایک لکڑی کی میٹرھی لگی تھی جس کے ذریعہ گول کمرہ کی
چھت پر جاتے۔ اور وہاں سے دوسری میٹرھی کے ذریعہ
غسل خانہ کی چھت پر پہنچتے۔ اور مسجد مبارک کی بالائی چھت
دو یا تین ٹیپس کے برابر غسل خانہ کی چھت سے بھی اونچی تھی۔
یہ غسل خانہ بعد میں مولوی محمد علی صاحب کیلئے دفتر بن گیا۔
پہلے تخت پوش وغیرہ لگا کر اس کی چھت اونچی کی گئی۔ مگر بعد
میں مستقل طور سے اسے اونچا کر دیا گیا۔

میں وضو کر کے فارغ ہو کر مسجد مبارک کے درمیانی
کمرہ کے دروازہ پر پہنچا۔ (اس زمانہ میں مسجد مبارک کے تین حصے
تھے۔ ۱۔ حجرہ۔ درمیانی کمرہ جس میں سے بیت الذکر کو کھڑکی کھلتی
ہے۔ اور آج تک موجود ہے۔ سیدنا حضرت مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ
والسلام ابتدائی ایام میں اسی کھڑکی کے رستہ مسجد مبارک میں
تشریف لایا کرتے تھے۔ اور اس کھڑکی کے ساتھ ہی دیوار کے
ساتھ صف اول کی دائیں طرف کھڑے ہو کر نماز ادا فرمایا کرتے
تھے۔ اس درمیانی کمرہ میں ایک کھڑکی جنوبی جانب بھی ہوا
کرتی تھی جس کے نیچے خراس والا شگستہ مکان تھا۔ اور قریب
کمرہ وہ حصہ مسجد تھا جس میں نیچے سے آبیوالی میٹرھی کھلتی
تھی۔ اور غسل خانہ کا دروازہ بھی اسی میں کھلتا تھا۔ اس تیسرے

حصہ مسجد میں بھی ایک کھڑکی جانب جنوب کھلتی تھی۔ حجرہ میں بھی
دو کھڑکیاں تھیں۔ ایک تو جانب غرب کھلتی تھی۔ جو آج تک بعینہ
موجود ہے۔ اور دوسری جانب شمال تھی مگر اس میں اتنا تغیر
سیدنا حضرت مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام ہی کے زمانہ میں ہو
گیا تھا کہ اس میں لوہے کی سلاخیں لگا دی گئیں۔ تاکہ بچوں کے
گرنے کا اندیشہ نہ رہے۔

سیدنا حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مکان
کو جانے کا ایک دروازہ اسی میٹرھی (چھوٹی سی) میں کھلتا تھا۔
جو مسجد مبارک میں داخل ہونے سے ایک دو میٹرھی پہلے ہی
جانب شمال لگا ہوا تھا۔ اور آج کل وہ دروازہ تو گونہ بند ہے۔
اور اس کی بجائے مسجد مبارک میں سے ایک دروازہ کھول
دیا گیا ہے۔ مگر پہلے دروازہ کے آثار بھی (چوکھٹ) ابھی
موجود ہیں۔

خراس والی زمین مرزا نظام الدین صاحب وغیرہ کی
تھی۔ ان سے خرید کر اوپر سے مسجد مبارک میں شامل کر لی گئی۔
اور نیچے کے حصہ میں دفتر محاسب وغیرہ بن گئے۔ اور اس
تغیر کی وجہ سے اصل مسجد مبارک کی شکل اگرچہ قائم نہیں رہی
مگر دیواروں کے نشان اب تک موجود ہیں۔

میں وضو کے بعد جب دروازہ پر پہنچا۔ تو درمیانی حصہ
میں آٹھ یا دس آدمیوں کا مجمع تھا اور انہی میں سیدنا حضرت
مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام بھی تشریف فرما تھے۔ مگر
میں نے حضور کو نہ پہچانا کیونکہ مجلس میں کوئی امتیاز نہ تھا
بلکہ سب کے سب برابر فرش مسجد پر ایک حلقہ کی صورت میں
جمع تھے۔

حضرت مولوی عبدالکریم صاحب نے اشارہ سے مجھے
آگے بلایا۔ اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ
والسلام کی طرف اشارہ کر کے مجھے سلام کرنے کو کہا۔ تب میں نے
جانا پہچانا۔ اور ادب سے سلام کیا جس کا سیدنا حضرت اقدس
مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جواب دے کر سراٹھایا اور
نیم داچشم مبارک سے مجھ پر نظر ڈالی۔

معلوم ہوتا ہے کہ حضور اذان سے پہلے ہی مسجد میں تشریف
لے آئے تھے۔ یا کم از کم اذان ہوتے ہی آگئے تھے۔ (اس
نمائش میں عموماً حضور اذان سے پہلے مسجد میں تشریف لے
آیا کرتے۔ اور بعض اوقات خود حکم دیکر اذان دلویا کرتے تھے)
اور میرے وضو کر کے پہنچنے سے قبل ہی حضرت مولوی عبدالکریم
صاحب نے حضور سے میرا ذکر کر لیا تھا۔ حضرت مولانا مولوی
نور الدین صاحب بھی مجلس میں موجود تھے۔

سیدنا حضرت اقدس نے مجھ پر نظر ڈالی اور فرمایا:-
"مولوی صاحب! یہ لڑکا تو ابھی بچہ معلوم ہوتا ہے۔ اور نابالغ
نظر آتا ہے۔ ایسا نہ ہو ہندو کوئی نقتہ کھڑا کر دیں۔ یہ لوگ
ہمیشہ موقعہ کی تاک میں رہتے ہیں۔" اس پر حضرت مولانا مولوی
عبدالکریم صاحب نے ایک طرف مجھے اشارہ کیا۔ اور دوسری
طرف حضور کی خدمت میں عرض کیا کہ لڑکا ہوشیار ہے۔
اور سوتل سمجھ کر یہاں آیا ہے۔ اور حضرت مولانا مولوی نور الدین
صاحب نے بھی مولوی صاحب کی تائید میں کوئی ایسی ہی بات

عرض کی۔ ادھر میں خود عرض کرنے کھڑا ہو گیا۔ حضور میں توجہ ہوئی دل سے مسلمان ہوں۔ نماز مجھے آتی ہے۔ اور پڑھتا ہوں حضور کی کتاب انوار الاسلام اور نشان آسمانی میں نے اچھی طرح سمجھ کر پڑھی ہیں۔ مجھے اسلام کا شوق ہے۔ میں جوان ہوں نابالغ نہیں۔ وغیرہ

اس پر اللہ تعالیٰ نے میرے آقائے نامدار کو انشراح بخشا۔ اور حضور پر نور نے مجھے قبول فرما کر کلمہ پڑھایا اور داخل اسلام کیا۔ فالحمد للہ، الحمد للہ، الحمد للہ۔ رب توفنی مسلمًا والحقنی بالصالحین

اکتوبر ۱۸۹۵ء کا زمانہ تھا۔ جب میں دارالامان قادیان پہنچا اور یہ سب کچھ اللہ تعالیٰ کے فضل اور رحم سے ہوا۔ میری کسی کوشش یا سعی کو اس میں کوئی بھی دخل نہ تھا۔ ۳۰ قادیان کے نام سے بھی نا آشنا تھا۔ اور نہ جانتا تھا کہ قادیان ہے کدھر دو تین ماہ قبل کپور تھلہ سے اپنے سسرال کو جاتے ہوئے بھی میں ٹالہ سے ڈیرہ بابا نانک کو گیا تھا۔ قادیان کا کوئی علم ہوتا تو بھی چلا جاتا۔ سسرال جانا میرا اصل مقصد تو تھا نہیں۔ اصل مقصد تو وہی تھا۔ جو خدا نے اب میسر فرمایا۔ تائیں اور مہینے مجھے ٹھیک تو یا وہیں تجھینہ اور اندازہ سے میں سمجھتا ہوں۔ کہ غالباً اکتوبر ہی کا مہینہ ہوگا۔ اور وہ بھی زیادہ سے زیادہ اکتوبر کا ابتدا یا ستمبر کا آخر۔ مگر ۱۸۹۵ء میں تو قطعاً قطعاً کوئی شبہ نہیں۔ فرق ہوگا تو دنوں یا زیادہ سے زیادہ ہفتوں کا ہوگا۔ اور یہ بھی امر یقینی ہے۔ کہ اکتوبر کے ابتدا سے وہ زمانہ کسی حال میں بھی آگے نہیں جاتا۔ کچھ پہلے ہو تو ہو۔

قادیان پہنچ کر حضرت اقدس کے دربار میں حاضر ہونے میں جتنی روک مقامی بازار کے ہندو لوگوں کی طرف سے مجھے پیش آئی۔ وہ مجھے کبھی نہیں بھولی۔ ایک انسان ایک جینی اور نووارد کو رکھنے کے جس قدر وسائل اختیار کر سکتا ہے وہ انہوں نے سارے ہی جمع کئے۔ پیار بھی کیا۔ سردی بھی جتائی۔ خاطر مدارات بھی کی۔ اور تواضع سے بھی پیش آئے۔ کھانے اور پانی کی تو نہ صرف صلح ہی کی، بلکہ تیار کرانے کو گھروں میں پیغام بھیج دیئے۔ اور آخر جب کام نکلتا نظر نہ آیا۔ تو کچھ سختی بھی استعمال کرنے کی کوشش کی۔ مگر اللہ تعالیٰ نے محض اپنے فضل ہی سے میری دستگیری فرمائی اور دروازہ پر پہنچا کر اندر بھی داخل خود اُسی نے کر دیا۔ در نہ میں اپنی طاقت سے اُن مشکلات اور روکاؤں کا مقابلہ کرنے کے ہرگز ہرگز قابل نہ تھا۔

لوگ کہتے ہیں۔ کہ نالائق نہیں ہوتا قبول پر میں تو نالائق بھی ہو کر۔۔۔۔۔ فضل بے بسی در نہ من آنم کہ من میدانم

اے میرے آقا مالک اور اے میرے ہادی و رہنما!!! جس طرح تو نے خود اپنے ہاں اپنے ہی ہاتھ سے مجھ کا وہ انسان، انسان نہیں انسانوں کی بھی مار بلکہ محض ایک کرم خاکی کو بچن اور کم عمری میں نوازا۔ اور خود میرے دل میں غم امان بو کر اس کی آبیاری فرمائی۔ اسے پودا بنایا۔ اور ہر قسم کی

با در صر اور مخالفت ہواؤں سے محفوظ رکھتے ہوئے دُش اور درندوں کی پامالی سے بچا کر ایں باغ احمد میں پہنچایا اور اس گنجان میں اپنے محض فضل سے ایسی جگہ دلائی۔ جو میرے وہم و گمان میں بھی نہ آ سکتی تھی۔ اور جہاں میرے خواب و خیال کو بھی رسائی نہ تھی۔ اے میرے پیارے اور میری جان کی جان!! جس طرح یہ سب کچھ آپ نے خود کیا۔ اسی طرح بلکہ اس سے بھی کہیں بڑھ کر اُنیدہ بھی میرے ساتھ معاملہ فرمایو۔ اور طرفہ العین کے لئے بھی میرے نفس کے سپرد نہ کریو۔ بلکہ میرا کھانا اور پینا، سونا اور جاگتا، میرا اٹھنا اور بیٹھنا، خلاصہ یہ کہ میرا جینا اور میرا مرنا سب کچھ ہی آپ اپنی رضا کے مطابق کر دیں۔

اے جی و فیوم و قدیر تیری عطاؤں کو کوئی روکنے والا نہیں۔ جیسا کہ جسے تو رد کر دے کوئی بچانے والا بھی نہیں۔ میں تجھے تیری کبریائی، عظمت و جبروت کا واسطہ دیکر پکارتا ہوں۔ اور تیرے آستانہ پر گر کر التجا کرتا ہوں۔ کہ مجھے ایک خاک آلود بیج کی طرح اپنی ربوبیت کی طفیل اتنا بڑھا۔ پھیلا اور پھلدار بنا۔ کہ نسلیں اور قومیں میرے سایہ تلے آرام پائیں۔ تیری ہر قسم کی مخلوق میرے بار و بر سے مستفیض ہو۔ میرے آثار اور میرے پھلوں میں اپنے کرم سے ایسی شیرینی، لطافت اور نفاست بھر دے۔ کہ دنیا اُن کی طلبگار ہو۔ اور ان کو پا کر میری حاصل کرے۔ اور روحانی حاجات، اور جسمانی ضروریات میں وہ حاجتمندوں کی مراد نہیں۔

اے قادر و توانا! تیرے لئے کوئی کام انہونا نہیں۔ ناممکن کا لفظ تیری قدرت کے مقابل میں غلط محض ہے۔ اور تیرے صرف ایک کُت میں دنیا جہاں کے سارے کام ہو سکتے ہیں۔ اپنی خاص قدرت نمائی فرما اور میری ساری اولاد (ارطو) کے اور لڑکیاں، لڑکے اور پوتے پوتیاں، داماد اور بیویاں، ان کی نسلیں اور نسلوں کی نسلیں، پشتوں تک میں ایسا خالق عاد تغیر پیدا کر دے۔ اور اُن کو نیک متقی اور پارسانا بنا۔ کہ وہ تیری قدوسیت و ستوجیت، تیری رحمانیت رحیمیت اور ربوبیت اور ساری ہی صفات کے مظہر کامل ہو جائیں۔ اور تجھ میں ایسے فنا ہوں کہ تیری مرضی اور رضا کے سوا اُن کا اپنا کچھ بھی باقی نہ رہ جائے۔ وہ حقیقی معنوں میں تیرے بندے اور توان کا حقیقی خدا ہو۔

اے ستار و غفار ہستی! میری پردہ پوشی فرما۔ اور میرے گناہوں اور معاصی کو معاف فرما۔ اور ایسا ہو کہ میری کوئی غلطی، معصیت یا گناہ میری دعاؤں کی قبولیت میں رکٹ بن سکے۔

اے شہنشاہوں کے شہنشاہ! میں تجھ سے تیری تمام صفات کاملہ کے صدقے یہ التجا کرتا ہوں۔ کہ جس در سے تو نے مجھ پر اپنی چہرہ نمائی فرمائی۔ اس کو ہمیشہ ہمیش مجھ پر اور میری اولاد پر دار رکھیو۔ اور ہمیں اس خاندان کی غلامی کی عزت و سعادت سے کبھی بھی محروم نہ کریو۔ اور سچی وفاداری۔ اور نیامندی اور خدمتگداری کے شرف سے مشرف فرمائے رکھیو۔ اے سارے فضلوں کے مالک ہم خالی ہاتھ نہیں۔

کسی عمل پر بھروسہ نہیں۔ نجات تیرے فضل سے وابستہ ہے۔ تیری اسی صفت کے طفیل تجھ سے بغیر حساب پارا تارا جا رہا ہے۔ اے سارے پاکباز اور مقدسین کے خدا! اے انبیاء و مرسلین اور سید الکونین خاتم المرسلین کے آقا! اے اس بنی آخر الزماں اور خاتم النبیین کے بروز کامل و مظہر اتم کے رب! ان تمام پاکباز مقدسین پر اور اُن کے سارے ہی غلاموں پر امتوں پر اُن کے خلفاء اور ازواج گذر چکے یا موجود ہیں یا اُنیدہ ہونگے ہزاروں ہزار رحمتیں نازل فرما۔ درود پہنچا۔ اور اپنے بے انتہا افضال و برکات سے اُن سب کو بہرہ ور فرما کر لا انتہا مدارج عطا فرما۔ اور ان مقدسین کے طفیل مجھ کا کارہ اور در ماندہ کی پکار سن لے مجھے سوچا اپنا بنا لے۔ اور تو میرا ہو جا۔ میری نسلوں میں ایسی برکت دے کہ گنی نہ جائیں۔ اور اُن میں ایسی نیکی اور پاکیزگی بھر دے۔ کہ قابل رشک بن کر ہمیشہ خدا نخواستہ رہیں۔ تیرے شعائرن جائیں۔ تا کوئی یہ نہ کہ سکے۔ کہ تیرے ہاں تیرے اپنے ہاتھ کا لگایا ہوا پودہ بے برگ و بار رہ گیا۔ اے ہمارے خدا! اے علیم و بصیر ہستی! تیرا پاک دین اسلام اس وقت دنیا میں نہایت ہی بے کسی اور کمپرسی کی حالت میں ہے۔ اور نوبت یہاں تک پہنچی ہے۔ کہ نزع اور جان کنی میں پڑا ہے۔ بیگانے تو درکنار خود اپنے بھی دشمن بن گئے ہیں۔ تیرے مقدسین اور ماستبازوں کی توہین کی جاتی ہے۔ اور اعلانیہ اُن کے نام پر گند اچھالا جاتا ہے۔ اور ان معصوموں پر دائیں اور بائیں آگے اور پیچھے چاروں طرف سے تیرے برساتے جاتے ہیں۔ اسی پر بس نہیں تو مجھ تیرے دین کی حماقت یا تیرے مقدسین کی برأت کے لئے کھڑا ہوتا ہے۔ دنیا کے کٹرے اور ظلمت کے فرزند کیا اپنے اور کیا پرائے سمجھی ان پر پل پڑتے ہیں۔ اور ایک جان ہو کر ایک ہی کمان سے تیرے برسانے لگ جاتے ہیں۔

ہمارے آقا! تو خود آ۔ اور اس غریب کو دشمنوں کے نرغے سے نکال۔ اس کی حفاظت فرما۔ اور ربوبیت کر۔ تا وہی پہلی سی تازگی، شادابی اور ملاححت اس میں پیدا ہو اس کی نوزن کر بہار سے بدل دے۔ اور اس کا خوبصورت چہرہ دکھا کہ پھر دنیا کو اس کی گود میں حج کر دے۔ تا اس کی برتری دنیا پر ظاہر ہو۔ دنیا کی آنکھیں کھول۔ کہ اس نور سے اپنی آنکھوں کو نورانی کریں۔ اور اس آب حیات سے اپنی تشنگی ددر کر کے ابدی زندگی اور جاودانی حیات کے وارث ٹھہریں۔ آمین اللہم آمین ثم آمین عرض اس طرح اللہ تعالیٰ نے مجھ ناچیز کو کفر و شرک کے اتھاہ گڑھے سے اپنا دست قدرت بڑھا کر نکالا۔ اور اپنے پیار سے مسیح کے ذریعہ مجھے قبول فرمایا۔ میں قادیان میں رہنے لگا۔ بھائی عبدالرحیم صاحب دوسلم جو مجھ سے چھ سات ماہ قبل قادیان پہنچ چکے تھے کے دل میں اللہ تعالیٰ نے میرے لئے جگہ بنا دی۔ اور میری ہر طرح کی نگرانی تعلیم و تربیت کا خیال رکھنے لگے جزا ہم اللہ تعالیٰ احسن الجزاؤ فی الدنیا والاخرہ

شیخ عبدالعزیز صاحب دوسلم ابو علاء ریاضت جہول باشندے تھے۔ مجھ سے قریباً دو ہفتہ قبل قادیان میں آچکے تھے۔ وہ بھی میرے ساتھ تعلق بہت رکھتے اور مل جل کر رہتے تھے۔

اس زمانہ میں صرف چند لوگ قادیان میں رہتے تھے اور باہر سے آنے والوں میں عموماً حضرت مفتی محمد صادق صاحب مرزا ایوب بیگ صاحب مرحوم اور ان کے بڑے بھائی مرزا یعقوب بیگ صاحب اور کپورتھلہ کی جماعت کے بعض پرانے بزرگ ایسے ہیں جن کے متعلق بخوبی یاد ہے۔ کہ اکثر آتے رہتے تھے۔ مگر سلسلہ آمد و آمد بہت ہی کم اور محدود تھا۔ لنگر خانہ اس زمانہ میں اس حصہ مکان میں تھا۔ جہاں آجکل حضرت اقدس خلیفۃ المسیح ثانی ایدہ اللہ کے حرم اول کی ڈیوڑھی ہے۔ اور وہ حصہ سارے کا سارا خام عمارت تھی۔ کھانا صبح کے وقت گول کمرہ میں اور شام کو مسجد مبارک کی بالائی منزل پر بعد نماز شام کھلایا جاتا تھا۔ اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام خود بھی شرکت فرماتے تھے۔ مسجد مبارک کی بالائی منزل پر دو ٹیبلٹیں تھیں، ایک تو جنوبی آثار کے اوپر جیسا کہ آجکل بھی ہے۔ مگر سیخ وغیرہ نہ تھیں۔ اور دوسرا مسجد کے حجرہ کے اوپر کی غری دیوار کے آثار پر سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام عموماً نماز شام کے بعد اسی ٹیبلٹ نشین پر رونق افروز ہوا کرتے تھے جو حجرہ کے غری آثار پر بنا ہوا تھا۔

گول کمرہ کا صرف وہی حصہ تھا۔ جو گول کمرہ کی صورت میں مستقیم ہے۔ اگلے حصہ کی چار دیواری بعد میں بنائی گئی۔ اور اوراب جہاں گول کمرہ کا صحن ہے۔ یہ حصہ پہلے بالکل کھلا اور میدان میں شامل تھا۔ کھانا اس زمانہ میں ملک غلام حسین صاحب پکاتے تھے۔ اور ابتداء میں چائیاں ہوا کرتی تھیں جو غالباً گھر کے اندر ہی خدمات پکاتی تھیں۔ تنور کی روٹی بعد میں شروع ہوئی۔ کھانے میں عموماً دال اور کبھی کبھی مہری گوشت، بعض اوقات ایک وقت دال دوسرے وقت سان ہوتا تھا۔ دال عموماً چھنے کی ایسی تھی مگر ایسی لذیذ کہ پیالہ اٹھا کر گھونٹ گھونٹ پی جایا کرتے تھے۔

سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام پہلے پہلے عام دسترخوان ہی پر شمولیت فرمایا کرتے تھے حضورؐ نہایت ہی کم کھاتے۔ چائے کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا کرتے تھے۔ سا حصہ لے کر انگلیوں میں رول رول کر بعض اوقات اس میں سے بھی بعض حصہ الگ کر دیتے۔ اور کچھ کھایا کرتے ایسا معلوم ہوا کرتا تھا۔ کہ حضورؐ محض شمولیت کی غرض سے تشریف فرما ہیں۔ اور دوسروں کو کھلا رہے ہیں۔ خود محض برائے نام نوش فرماتے تھے۔ حضورؐ کے سامنے اگر کوئی خاص چیز آتی۔ حضورؐ اسے تقسیم فرما دیا کرتے تھے۔ دسترخوان پر باتیں بھی ہوا کرتی تھیں۔

ایک وقت آیا۔ کہ بعض ناگوار واقعات کی وجہ سے حضورؐ نے عام دسترخوان پر تشریف لانا بند کر دیا۔ اور اس طرح دو دسترخوان الگ الگ ہو گئے۔ اور حضورؐ بعض خاص اصحاب اور ہمالوں کے ساتھ تداخل فرماتے گئے۔

اور ہوتے ہوتے ایسا ہوا۔ کہ حضورؐ صرف شام کے دسترخوان پر شرکت فرمایا کرتے۔

میں قادیان میں رہنے لگا۔ قرآن شریف بھائی عبدالرحیم صاحب نے پڑھانا شروع کر دیا۔ اس کے علاوہ سیدنا حضرت اقدس کی بعض کتب کا مطالعہ شروع کر دیا۔ جن میں سرچشمہ آریہ سب پہلے میں نے پڑھی۔ جو مرزا ایوب بیگ صاحب مرحوم نے مجھے ایک حد تک پڑھائی اور سمجھائی۔ مرحوم مجھ سے بہت سبک دہ محبت کرتے تھے۔

قادیان کی پر لطیف زندگی اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صحبت اور حضورؐ کے چہرہ مبارک کی محبت نے میرے دل سے واپسی کے خیالات بالکل ہی نکال دیئے۔ اور میں نے اظہار اسلام کر کے باہر چلے جانے کی بجائے اسی زندگی کو ترجیح دے لی۔ اور فیصلہ کر لیا۔ کہ اب جینا مرنے نہیں ہو تو خوشی ہے۔

میرا سامان جو بھی کچھ تھا۔ سیالکوٹ ہی میں رکھا تھا۔ میں نے چاہا۔ کہ ایک مرتبہ سیالکوٹ جاؤں۔ سامان بھی لے آؤں اور سید بشیر حیدر صاحب سے ملاقات بھی کر آؤں چنانچہ میں نے اسی نیت کا اظہار حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم سے کر کے اجازت حاصل کرنے کی کوشش کی۔ مگر حضرت مولوی صاحب نے بجائے اس کہ میرے لئے اجازت حاصل کرتے خود ہی فرمایا۔ کہ ”سیالکوٹ جانے کی ضرورت نہیں، سامان ہم یہیں منگالیتے ہیں۔ اور بشیر حیدر بھی خود آکر مل جائیگا۔“

”بہت اچھا جس طرح آپ فرماتے ہیں یہی ٹھیک ہے“ یہ میرا جواب تھا۔ جس سے حضرت مولوی صاحب خوش ہوئے اور مجھے دعا دی۔ اور سامان کے واسطے اسی روز خط لکھ دیا۔ جو نہیں معلوم کسی آنے والے کے ہاتھ یا پارسل ہو کر جلدی آگیا۔ اور مجھے مل گیا۔ اس کے کچھ عرصہ بعد سید بشیر حیدر صاحب بھی آئے اور مل گئے۔

میں کچھ شرمیلا زیادہ تھا جس کی وجہ سے زیادہ میل جول کا عادی نہ تھا۔ تنہائی مجھے زیادہ اچھی لگتی۔ اسی وجہ سے میرا حلقہٴ تعارف بہت محدود رہتا۔ اور جن سے کسی مناسبت کی وجہ سے تعلق ہو گیا۔ انہی کے ساتھ مل جل لیا کرتا تھا۔ نمازوں اور درس حضرت مولانا نور الدین صاحب میں باقاعدگی سے شریک ہوا کرتا۔ اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صحبت مسجد اور ہر گاہی میر کو اپنی نہایت ہی مرغوب چیزیں یقین کرتا۔ نماز حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب پڑھایا کرتے۔ جن کی قرآن خوانی کا میں عاشق تھا۔ ان کی قرأت میں ایسا سوز و گداز ہوا کرتا تھا۔ کہ رقت پیدا ہو جایا کرتی۔ صبح کی نماز کی قرأت سے غفلت کی فیند سونے والے جاگ اٹھا کرتے۔ اور جن کی فیند کو مؤذن کی اذان کھول نہ سکتی۔ اس قرأت کی سری آواز سے چونک کھڑے ہوا کرتے تھے۔

مجھے ٹھیک یاد نہیں۔ دراز صائی یا تین مہینے کے قریب زمانہ قادیان میں رہتے ہوئے ہوگا۔ اور اگرچہ

میری رہائش بالکل سافرانہ تھی۔ کیونکہ کوئی گھر تھا نہ کھانا ایک الماری حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب کے مطب میں مجھے ملی ہوئی تھی۔ وہی میرا گھر تھا۔ تعلیم کا کوئی خاص انتظام نہ تھا۔ اور خود اک دو پوشاک اور دوسری ضروریات کا بھی خدا سے واحد دیگانہ کے سوا کوئی کفیل نہ تھا۔ گھر سے یا بڑے چچا صاحب سے جو کچھ لایا تھا۔ ابھی اسی پر گزارہ ہوتا تھا۔ مگر باوجود ان باتوں کے میرا دل اپنے وطن اور مائیں کے گھر سے زیادہ مطمئن اور بہت زیادہ خوش تھا۔ اور قادیان سے باہر جانے کا وہم بھی مجھے نہ آیا تھا۔

سکھوں میں تبلیغ کی طرف سیدنا حضرت اقدس مکی توجہ اس زمانہ میں خاص طور سے تھی۔ اور حضورؐ کتاب ”ست یجن“ تصنیف فرما رہے تھے۔ جس کے واسطے مصالحہ جمع کرنے کیلئے سکھوں کی کتب کی چھان بین ہو رہی تھی۔ اور اسی ذیل میں حضورؐ کو ڈیرہ بابا نانک جولا صاحب دیکھنے کی غرض سے جانا پڑا۔ اس زمانہ میں سواری کیوں ہی کی ہوا کرتی تھی۔ بڑی کوشش اور اعظام سے وہاں تین کیتے تیار کرائے گئے۔ اور سفر کی تیاری ہوئی۔ ساتھیوں کے نام تجویز ہونے لگے۔ میرا نام بھی پیش ہوا۔ مگر حضورؐ پاک نے فرمایا۔ ”ان کے گاؤں کا قرب ہے ایسا نہ ہو کوئی رشتہ دار ان کو دیکھ کر پیچھے پڑ جائے اور ہمارے سفر کی غرض ہی فوت ہو جائے بہتر یہی ہے کہ وہ نہ جائیں۔“

چنانچہ اس طرح میں اس مبارک سفر میں ہر گاہی کے شرف محروم رہ گیا۔ بھائی عبدالرحیم صاحب ہمرکاب تھے۔

اس سفر سے واپسی پر سیدنا حضرت اقدس بہت ہی خوش تھے۔ اور اس تبلیغی دریافت کا ذکر اس طرح مجلس میں فرمایا کرتے جس طرح کوئی دنیا دار کسی بھاری خزانہ کے حصول سے خوش ہو۔ چنانچہ اکثر ایسے ہی مسائل کا چرچہ ان دنوں ہوا کرتا تھا۔ اور قادیان کے دن اور رات، تنہائی اور جماعت تبلیغی جدوجہد اور روحانی فرائض کی دریافت و اشاعت کیلئے ہی وقف رہتے تھے۔

اسی زمانہ کا ذکر ہے۔ ایک رات (موسم سردی کا یاد پڑتا ہے۔ کیونکہ مطب کے اندر سویا ہوا تھا۔ اور صبح کی اپنی کیفیت کے مد نظر بھی یہی اندازہ کرتا ہوں کہ خاصی سردی کے آیام تھے) میں مطب میں سویا ہوا تھا۔ اور میرے قریب مرزا محمد اشرف صاحب افرجائیداد (موجودہ ۱۹۳۲ء) کے والد بزرگوار مولوی جلال الدین صاحب مرحوم جو ایک نہایت ہی نیک دل، پاک نفس اور عبادت گزار انسان تھے۔ اور انہیں کی تبلیغ اور صحبت میں بھائی عبدالرحیم صاحب سلمان ہوئے تھے۔ میرے قریب ہی ان کی چار پائی تھی۔ وہ چار پائی ہی پر نماز تہجد ادا کر رہے تھے۔ اس رات اسی وقت میں نے ایک منہ ردیا دیکھی۔ جس کے اثر سے میں تڑپ کر اٹھ بیٹھا۔ اور میری اس گھبراہٹ کا اثر ایسا ظاہر تھا۔

کہ مولوی صاحب مرحوم نے مجھ کو فرمایا: کیوں میاں عبدالرحمن! کیا بات ہے بھائی! اصل بات بتائے بغیر ہی عرض کیا۔
"خیر ہے۔ ناز کے لئے اٹھا ہوں۔"

"غراب میں مجھے دکھایا گیا کہ ایک باریک لہاسانپ یہی طرف آرہا ہے۔ اور جب وہ میرے قریب آیا تو حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب نے ایک لالچی اس کو ماری مگر وہ لالچی کے نیچے سے بالکل صفائی کے ساتھ زندہ نکل کر سیدھا میری طرف بڑھا۔ اور میرے جسم کے گرد لپٹ گیا۔" اس نظارہ اور سانپ کے میرے جسم کے گرد لپٹ جانے کی وجہ سے مجھ پر ایسی گھبراہٹ اور پریشانی وارد ہوئی کہ میں ہند سے ایسا چونک کر اٹھا کہ مولوی صاحب موصوف نے بھی میری بیداری کو غیر معمولی گھبراہٹ زدہ محسوس کیا۔

اٹھا۔ استغفار کیا۔ اور دھوکہ کے دو چار نفل پڑھے ہو گئے۔ کہ صبح کی اذان ہو گئی۔ مسجد پہنچا۔ صبح کی نماز ادا کی۔ اور واپس آکر اپنا قرآن شریف جو کہ حضرت اقدس کے کتب خانہ میں پیر جی سراج الحق صاحب کے پاس (مطبک شمال مشرقی کونہ کی کوٹھڑی) رکھا تھا۔ لیکر اپنی چٹائی اٹھانے کو تھا۔ تا ملب کے اوپر چھت پر جا کر تلاوت کر دیں۔ کہ پیر جی سراج الحق صاحب نعمانی مجھ سے فرمانے لگے۔ "میاں عبدالرحمن! ہمارا ایک کام تو کر دو۔ اور ساتھ ہی ایک منی آرڈر فارم اور کچھ روپے دیکر فرمایا۔ یہ منی آرڈر کراؤ۔" مجھے پیر صاحب کا یہ ارشاد اس وقت جبکہ میں تلاوت قرآن کریم کی غرض سے جا رہا تھا۔ کچھ گراں اور ناگوار بھی گزرا مگر اس خیال سے کہ ایک بزرگ کے ارشاد کی تعمیل بھی تو نیکی ہے۔ قرآن شریف واپس اندر دکھ کر منی آرڈر کرانے بازار کو چلا گیا۔ اس وقت مجھے خوب یاد ہے۔ کہ میں نے ایک دوتہی اور بھی ہوئی تھی جس سے یقیناً سردی کا موسم معلوم ہوتا ہے۔

پوسٹ آفس اس زمانہ میں لالہ بڈھامل کی دوسرہ منزلہ دوکان کے نیچے حصہ میں ایک آریہ سکول ماسٹر سی موسراج کے ہاتھ میں ہوا کرتا تھا۔ لالہ بڈھامل کی دوحالتیں بالمتقابل اونچی اونچی پہاڑی دروازہ کے قریب کھڑی ہیں جو رتی چھلانام میدان کی طرف ہے۔ اور پوسٹ آفس مشرقی جانب کی دوکان میں تھا۔ اور صبح سویرے ہی سویرے سکول جانے سے پہلے وہ ماسٹر ڈاک روانہ کر دیا کرتا تھا۔

میں منی آرڈر کو لے کر جلد جلد ہندو بازار سے ہوتا ہوا ڈاک خانہ کو گیا۔ تاکہ واپس آکر تلاوت کر دیں۔ مگر جب میں ڈاک خانہ پہنچا۔ اور اس کے کھٹے دروازہ کے سامنے کھڑا ہوا۔ تو دیکھتا ہوں کہ میرے والد صاحب اس آریہ ماسٹر کے پہلو میں بیٹھے ہیں۔ میں اس نظارہ سے جواچانک پیش آیا۔ ایک سکتے کے عالم میں تھا۔ اور طبیعت نے بھی فیصلہ نہ کیا تھا۔ کہ قدم آگے اٹھاؤں یا پیچھے کہ والد صاحب مجھے دیکھتے ہی کھڑے ہو کر میری طرف بڑھے۔ اور مجھ سے لپٹ گئے۔ چھاتی سے لگا یا۔ اور پیار کیا۔ اور میری تسلی کے لئے فرمانے لگے۔ "بیٹا! تم نے جو کچھ کیا اچھا

کیا۔ جب تمہارے دل کو یہی بات پسند ہے۔ تو کون روک سکتا ہے خوش رہو۔ اور جہاں چاہو رہو۔ مگر تم گھر سے آئے پھر اطلاع نہ دی ہم لوگ تمہاری تلاش میں سرگرداں پھر سینکڑوں روپیہ برباد ہوا۔ تمہاری ماں روتے روتے اندھی ہو گئی۔ اور تمہارے عزیز بھائی، بہنیں جدائی کی وجہ سے تکیا ب اور نیم جان ہیں۔ ایک مرتبہ چل کر ماں کو مل لو شاید اس کی بینائی کھنچ جائے اور بھائی بہنوں کو پیار کر لو۔ کہ وہ تمہارے نام کو ترستے ہیں۔" وغیرہ وغیرہ

والد صاحب جیسا کہ شاید میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں بہت ہوشیار انسان تھے۔ اس زمانہ کے مناسب حال ناری زبان اور اردو میں ان کو خاص مہارت تھی۔ اور بہت اچھے منشی بلکہ خوشنویس اور انشا پرداز بھی تھے۔ بعد کے حالات سے معلوم ہوا کہ والد صاحب قادیان میں ایک روز قبل کے آئے ہوئے تھے۔ اور مقامی ہندوؤں اور آریوں سے (جن میں سے سب زیادہ ڈپٹیوں کا گھرانہ جن کا مکان ان دنوں اللہ پاک کی عجیب در عجیب قدرت نمانی کا نمونہ ہو کر صدر انجن احمدیہ کے دفاتر کی صورت میں کھڑا ہے۔ اور یہی مدرس غالباً سومراج) مشورے اور منصوبے گانٹھتے رہے تھے۔ اور بعد میں مجھے معلوم ہوا کہ یہاں تک بھی فیصلہ کیا گیا تھا۔ کہ اگر اور کوئی صورت نہ بنی۔ تو رات کے اندھیرے میں سونے کی چار پائی اٹھوا لائیں گے۔ کوئی ہمارا مقابلہ نہ کر سکیگا میں اچانک والد صاحب کی گرفت میں آجانے کی وجہ سے ابھی پریشان اور بالکل خاموش تھا۔ چند منٹ بعد سنبھلا تو عرض کیا۔ چلیں حضرت صاحب کے ڈیرے کی طرف تشریف لیجیں اور ساتھ ہی پوسٹ ماسٹر کو جلدی منی آرڈر کرنے کو کہا۔ مگر وہ بڑا شریر آدمی تھا۔ اس نے موقع کو غنیمت سمجھ کر دوسرے کام شروع کر دیئے اور میرا منی آرڈر پیچھے اٹھا رکھا اس کی غرض یہ تھی کہ میرے والد صاحب اچھی طرح سو باتیں کر لیں۔ کیونکہ عین ممکن تھا۔ کہ اس کے خیال کے مطابق میرے والد صاحب کو پھر مجھ سے اس طرح باتیں کرنے کا موقع نہ ملے

غرض اس طرح چند منٹ اور دیر ہوئی۔ اور میں والد صاحب کے پاس بیٹھا ان کی باتیں خاموشی سے سنتا رہا اور والد صاحب بھی مصلحت وقت کے ماتحت اس وقت نہایت ہی محبت شفقت اور ہمدردی کی باتیں کرتے رہے اور ایسے واقعات سناتے رہے۔ جن سے میرا دل لگھلے اور نرم ہو۔ اور والدہ اور بھائی بہنوں کی محبت میرے سینے میں جوش مار کر تازہ ہو۔

نہ معلوم کس طرح کسی اپنے یا بیگانے کے ذریعہ ہمارے ڈیرے میں یہ بات جا پہنچی کہ دو عبدالرحمن کو اس کے والد اور ہندوؤں نے پکڑ لیا۔ اور ڈاک خانہ کے اندر روک رکھا ہے۔ یہ افواہ ڈیرے میں پہنچی اور فوراً ہی کسی نے اندر سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام تک بھی پہنچا دی جس کے سنتے ہی حضور پاک فداہ رنجی حرم سرا سے باہر تشریف لے آئے۔ اور نہ معلوم حضور کی اجازت سے یا خود بخود ہی جس درست نے جو ان دنوں قادیان میں موجود تھے

سنا ڈاک خانہ کو روانہ ہو گیا۔ اور ڈیرے سے ڈاک خانہ تک موجود الوقت بزرگان سلسلہ کا ایک تانتا بندھ گیا۔

اتنے میں پوسٹ ماسٹر نے بھی مجھے فارغ کر دیا تھا۔ اور میں نے والد صاحب کو حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہونے پر رضامند کر لیا تھا۔ چنانچہ والد صاحب کھڑے ہوئے تھے۔ اور میں بازار میں اتر چکا تھا۔ دیکھتا کیا ہوں کہ حضرت نانا جان صاحب مرحوم، پیر جی سراج الحق صاحب نعمانی بھائی عبدالرحیم صاحب۔ بھائی عبدالعزیز صاحب اور اوریت سے دوست جن کے اسماء اور ان کا خیال مرد زمانہ کی وجہ سے ذہن سے اتر گیا ہے۔ چلے آ رہے ہیں۔ کوئی آگے ہے کوئی پیچھے کوئی تیز آرہا ہے۔ اور کوئی دوڑ کر۔ اس سچی محبت، حقیقی اخلاص اور دلی ہمدردی کا اثر میرے قلب سے آج تک کبھی زائل نہیں ہوا۔ جو اس واقعہ کی اطلاع ان بزرگوں میں میرے لئے پیدا ہوا تھا۔

میں والد صاحب کو لیکر بازار سے ڈیرے کو روانہ ہوا۔ میرے مہربان شفیع اور دوست بھی میرے ساتھ ہی واپس لوٹے اور بازار کے ہندوؤں کو تو علم تھا ہی۔ وہ اس نظارہ کا معائنہ کرنے دوکانوں پر کھڑے ہو گئے۔ اور اس طرح ایک بھیڑ اس آجڑے بازار میں نظر آنے لگی۔

مجھے اس بات کا علم نہیں کہ میرے واجب الاحترام بزرگ قابل عزت بھائی۔ اور مہربان دوست خود بخود میرے پکڑے جانے کی اطلاع پاکر میری طرف ڈاک خانہ کو روانہ ہو گئے تھے۔ یا کہ ان کو سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف سے کوئی حکم پہنچا تھا جس کی تعمیل میں بڑے بڑے بزرگ مجھ کا کارہ دنا چیز کی امداد کو روانہ ہو گئے تھے۔ (مجھے ان بزرگوں میں سے بعض کے نام یاد نہیں رہے۔ پہلے چند نام لکھتے ہیں۔ ان میں محمدی محترم حضرت حاجی حافظ حکیم فضل الدین صاحب مرحوم و مغفور کا نام نامی بھی قابل اندراج ہے)

مسجد مبارک کی کوچہ بندی سے نکلتے ہی میری نظر میرے آقائے نامدار فداہ رنجی سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام پر پڑی جبکہ حضور عا فیصل کی پلیٹ فارم پر ٹھہر رہے تھے۔ آئیں احمدیہ چوک کے جانب مشرق جو مکان حضرت اقدس کے ماسٹر گراج کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ اور اس سے قبل رتھ خانہ تھا۔ اور جس کے اوپر پیر جی سراج الحق صاحب مکان کا صحن واقع ہے۔ یہ جگہ پہلے پہل ۱۸۹۵ء میں ایک کھلے دالان کی صورت میں تھا۔ اور بعد میں اس میں ضیاء الاسلام پریس سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حکم سے قائم کیا گیا۔ اس دالان کے جانب جنوب سے لے کر موجودہ مہمان خانہ تک (مہمان خانہ کی شکل بھی اب بدل چکی ہے۔ مشرق کی جانب بھی وسیع ہو گیا ہے۔ اور جانب شمال بھی ایک دالان اور بڑھ گیا ہے۔ پہلے صرف پچھلی دو کوٹھڑیاں ہوا کرتی تھیں۔) مسلسل ایک پلیٹ فارم تھا جو دراصل شکستہ شہر پناہ یا فیصل تھی۔

اس مطب کے جانب غرب موجودہ گلی جانب شرقی ڈھاب (ایام برسات میں ڈھاب اس دھاب مطب کی شرقی دیوار کے ساتھ ان ٹکڑیاں کرتی تھی۔ اور اکثر اندلوں سیدنا حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب اور ہم لوگ بھی دروازہ میں بیٹھ کر زیادہ سے زیادہ ایک میٹر بھی اتر کر وضو کر لیا کرتے تھے۔) جانب جنوب موجودہ موٹر خانہ جس کے پہلے دو دروازے مطب کی طرف کھلتے تھے۔ جو بعد میں پریس کی گڑ بڑاٹ سے بچنے کی خاطر حضرت مولوی صاحب کے حکم سے بند کر کے المادیوں میں تبدیل کر دئے گئے تھے۔ اور جانب شمال دو کوٹھڑیاں جن میں سے ایک کتب خانہ اور دوسری کھلی بطور مسافر خانہ یا مہمان خانہ استعمال ہوتی تھی۔ غربی کوٹھڑی میں ایک کھڑکی جانب کوچہ شارع عام لگی ہوئی تھی۔ اور شرقی کوٹھڑی میں جانب شرقی ایک کھڑکی تھی۔ ان کوٹھڑیوں کے جانب شمال حضرت مولوی صاحب کا پہلا رہائشی مکان واقع تھا۔ جس میں اندلوں مفتی فضل الرحمن صاحب بود و باش رکھتے ہیں والد صاحب کے کھانے کو تشریف لے جانے کے بعد میں بھی کھانے وغیرہ سے فارغ ہو گیا۔ والد صاحب کی واپسی میں تاخیر ہوئی۔ دریافت سے معلوم ہوا کہ والد صاحب نے سیدنا حضرت اقدس کا فیصلہ قادیان کے آریہ لوگوں کو بتایا جس کے متعلق صلاح مشورہ اور منصوبے ہوتے رہے۔ اور اسی مصروفیت کے باعث جانب والد صاحب جلدی واپس تشریف نہ لاسکے۔

ظہر کی اذان ہو چکی یا ہونے والی تھی۔ میں مطب میں بیٹھا کتاب سنت یحییٰ کی سہل برداری کر رہا تھا۔ کہ ایک بچہ سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام کی طرف سے ایک رقم لایا۔ اور زبانی یہ پیغام دیا۔ کہ اپنے والد صاحب دستخطوں سے اس مضمون کی ایک نقل کروا کر میں بھیج دو۔ اور تم اپنے والد صاحب کے ساتھ چلے جاؤ۔ بچے کے مونہ سے زبانی پیغام کے الفاظ نکلے اور میرے دل دماغ میں پیٹھے۔ مگر میں ان الفاظ کا مطلب نہ سمجھ سکا۔ دربارہ اور بارہ پوچھا۔ مگر بچے نے الفاظ ایسے بولے ہوئے تھے۔ کہ تینوں مرتبہ وہی الفاظ اسی ترتیب سے دہراتا رہا۔ آخر میں نے حضور کا وہ فرمان کھولا پڑھا۔ اور حقیقت مجھ پر آشکارا ہوئی۔ فرمان کا خلاصہ مطلب میرے اپنے الفاظ میں حسب ذیل تھا۔

”میں فلاں ابن فلاں جو کہ میاں عبدالرحمن (نوسلم) سابق ہر شیخند کا والد ہوں۔ باقرار صراح پریشو کے نام کی قسم اٹھا کر جو کہ میرا پیدا کرنے والا ہے۔ اور جس کے ہاتھ میں میری جان ہے۔ اس امر کا پختہ اقرار اور پکا وعدہ کرتا ہوں۔ کہ اپنے لڑکے عبدالرحمن سابق ہر شیخند کو دو ہفتہ کے لئے اپنے ساتھ وطن کو لے جاتا ہوں۔ تاکہ اس کی غزوة والدہ اور ننھے ننھے بھائی بہنوں کو جو اس کی جدائی کے صدمہ سے بے قرار اور جاں بلب ہیں ملا دوں۔ میں پر ماتا کے نام سے

کو بلا کر فرمایا۔

”ہم ابھی عبدالرحمن کو آپ کے ساتھ نہیں بھیج سکتے۔ بہتر ہے۔ کہ آپ کو اگر فرصت ہو۔ تو ہفتہ دو ہفتہ ان کے پاس ٹھہریں۔ اور اگر آپ ملازمت کی وجہ سے نہ ٹھہر سکیں تو ان کی والدہ اور بھائی بہنوں کو یہاں بھیج دیں۔ وہ ان کے پاس جتنا عرصہ چاہیں ٹھہریں۔ ان کی آمد و رفت اور بود و باش کے اخراجات ہمارے ذمہ ہونگے۔“

حضور یہ جواب دیکر اندر تشریف لے گئے۔ اور میں والد صاحب کو ساتھ لیکر سیدنا حضرت حکیم الامت مولانا مولوی نور الدین صاحب کے مطب میں جا بیٹھا جہاں ان دنوں حضور کی کتاب ”سنت یحییٰ“ کی فرم شکنی اور سہل برداری ہو رہی تھی۔ والد صاحب کے دل پر حضور کے اس فیصلہ کی وجہ سے سرخ و غم کا غلبہ تھا۔ اور ان کی دلی مایوسی کا اثر ان کے چہرہ سے نمایاں ہو رہا تھا۔ مگر میں خوش تھا۔ اور والد صاحب کو بھی خوش کرنا چاہتا تھا کبھی سنت یحییٰ میں سے بابا نانک صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حالات سے متعلق نظم پڑھ کر سناتا۔ کبھی کسی اور طریق سے ان کی خدمت کر کے ان کی دلجوئی کی کوشش کرتا۔ کچھ دیر بعد ایک ہندو آیا۔ اور کھانے کے لئے والد صاحب کو ساتھ لے گیا۔

سیدنا حضرت حکیم الامت مولانا مولوی نور الدین صاحب کا مطب اس زمانہ میں یہی دھاب تھا۔ جو موجودہ موٹر گراج کے جانب شمال واقع ہے۔ مگر یہ مطب پہلے صرف ایک لمبے دھاب کی صورت میں تھا۔ جس کے جانب شمال دو کوٹھڑیاں تھیں۔ جن کے دروازے جانب جنوب اس دھاب میں کھلتے تھے۔ شرقی کوٹھڑی میں سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کا کتب خانہ ہوا کرتا تھا جس کے انچارج اس زمانہ میں جس کا میں ذکر کر رہا ہوں حضرت سیرجی سراج الحق صاحب نعمانی تھے۔ اور دوسرے غربی جانب کی کوٹھڑی عموماً کھلی رہتی۔ اور مسافروں یا مہمانوں کے کام آیا کرتی تھی۔ آج کل اس دھاب کے بیچوں بیچ ایک دیوار کھڑی کر کے دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ جس کے غربی حصہ میں اندلوں بھی مولانا مولوی قطب الدین صاحب مطب کرتے ہیں۔ اس دھاب کی دیواروں میں چند الماریاں ہوا کرتی تھیں۔ جن میں طلباء قرآن و حدیث و طب یا بعض مستقل مہمان اپنا اپنا سامان ضروری رکھا کرتے تھے اس دھاب کے بالائی حصہ پر آج کل سیرجی سراج الحق صاحب نعمانی کے مکان کا صحن ہے۔ اور شمالی جانب کی دو کوٹھڑیوں کے اوپر دو کوٹھڑیاں بغرض رہائش برائے سیرجی سراج الحق صاحب نعمانی بنائی گئی تھیں۔ جو آج کل بھی موجود ہیں۔ یہ بالا خانہ سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ میں حضور کے ایما کے ماتحت بعض صاحب توفیق مخلصین میں تحریک کر کے اداوی چندہ سے سیرجی سراج الحق صاحب نعمانی کی رہائش کی غرض سے بنایا گیا تھا۔ اور خود حضرت نے بھی بڑی رقم اس میں لگائی تھی

یہ پیٹ فارم قریباً ۱۱۳۳ فٹ چوڑا اور ایک سو دس فٹ لمبا تھا حضور پاک کو دیکھ کر میرے دل میں جذبات محبت و شکر گزاری کا ایک سمندر موجزن ہو گیا۔ اور اس طرح اچانک پکڑے جانے کا جو صدمہ اور افسردگی میرے دل پر مستولی تھی۔ دور ہو کر نشا خوشی اور اطمینان مل گیا۔ اور میں نے والد صاحب کو دور بھی بتا دیا۔ کہ وہ ہمارے حضرت صاحب ہیں۔

والد صاحب ہوشیار آدمی تھے۔ اشارہ پاتے ہی منہل گئے۔ اور نہایت مودبانہ و نیازمندانہ رفتار اختیار کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی جیب سے کچھ روپے نکال کر ٹھہریں لے لئے۔ قریب پہنچ کر ہندو آنے سلام کر کے نذرانہ پیش کیا حضور نے سلام کا جواب تو دیا۔ مگر نذرانہ قبول نہ فرمایا۔ اور باوجود والد صاحب کے اصرار کے قبول کرنے سے انکار فرما دیا۔ حضور نے نہایت شفقت اور مہربانی سے ادل خیریت پوچھی۔ اور پھر آمد کا مقصد و غایت دریافت فرمائی۔ اور ایسے طریق سے حضور نے کلام فرمایا۔ کہ میرے والد صاحب کا پہلا ہوا دل اور مرجھایا ہوا۔ چہرہ بکاش ہو گیا۔ اور اس طرح وہ کھل کر غرض حال کرنے کے قابل ہو گئے۔ نہ معلوم ان کے دل میں کیا کیا خیالات پیدا ہو رہے تھے۔ جبکہ وہ تنہا میرے ساتھ ہمارے ڈیرہ کی طرف آرہے تھے۔ اور ان کے چاہتی منصوبہ باز اور سازشی لوگوں میں سے کوئی بھی ان کے ساتھ نہ ہوا۔ بلکہ برخلاف اس کے وہ چاروں طرف میرے محسوس، بزرگوں، دوستوں اور بھائیوں کا ہجوم دیکھتے آرہے تھے۔ حضور کی محبت و شفقت اور نرمی و پاکیزہ اخلاق نے ان کی کمرہ ہمت بانہہ دی۔ اور اس طرح وہ آزادانہ طور پر اپنا مقصد اور دلی غرض و غایت حضرت اقدس کے حضور پیش کر سکے۔

قریباً نصف گھنٹہ تک حضور نے ان کے معروضات نہایت توجہ سے سنے۔ اور دوران گفتگو میں حضور اس پلیٹ فارم پر شمالاً جنوباً ٹہلتے رہے۔ کہیں کہیں حضور ان کی دلجوئی اور تسلی کے لئے بعض ناصحانہ فقرات فرماتے اور بعض غلط خیالات کا ازالہ بھی فرماتے رہے جب میرے والد صاحب دل کھول کر سب کچھ عرض کر چکے۔ تو سیدنا حضرت اقدس نے مجھے الگ لے جا کر پوچھا۔ ”میاں عبدالرحمن تمہاری کیا مرضی ہے؟“

چونکہ والد صاحب کے ساتھ میں بھی حضرت کے ساتھ ساتھ ٹہلتا اور تمام باتیں سننا دہانتا تھا۔ اور ان کی غرض و غایت اور مقصود کا مجھے علم ہو چکا تھا۔ میں نے نہایت ادب سے حضرت کے حضور عرض کیا۔

”حضور میں دل سے مسلمان ہوں۔ اور حضور کی غلامی کی سعادت اللہ پاک نے مجھے محض اپنی فضل سے بخش دی ہے۔ بے شک والدین اور بھائی بہنوں کی محبت میرے دل میں بید ہے۔ مگر میں ابھی جانا نہیں چاہتا۔ کیونکہ میں نے اسلام کے متعلق کچھ بھی نہیں سیکھا۔“

میری یہ عرض سنا کر حضور نے میرے والد صاحب

یہ بھی یقین کرتا ہوں۔ کہ عزیز کو راستہ میں یا گھر
نے جا کر کسی قسم کی تکلیف نہیں پہنچاؤنگا۔ اور دوست
کے بعد حسب وعدہ صحیح سلامت قادیان واپس
پہنچاؤنگا۔

منتہ گوانتہ ملی موہن قلم خود۔

میں نے اس مضمون کو پڑھا۔ اور بار بار پڑھا۔ حضرت
اقدس کے پہلے فیصلہ پر میں خوش تھا۔ مگر اب مجھ پر اوداسی
اور پشیمانی چھا گئی۔ اور دل میں طرح طرح کے دسادس پیدا
ہونے لگے۔ جی میں آیا۔ کہ قبل اس کے کہ والد صاحب واپس
آویں۔ اور اس فیصلہ کا اُن کو علم ہو۔ میں کسی طرف نکل جاؤں
کیونکہ میں جانتا تھا۔ کہ والد صاحب مصلحت وقت کی وجہ
سے نرم تھے۔ در نہ وہ میرے اسلام کی وجہ سے مجھے سخت
تکلیف میں ڈالیں گے۔ اور میرا یہ اندیشہ اس حد تک بڑھا
ہوا تھا۔ کہ شاید وہ مجھے زندہ ہی نہ چھوڑیں گے۔ او
اس خیال کی تاب دیدیں میرے اپنے گھرانے کے بعض پرانے
واقعات میرے سامنے آنے لگے۔ اور میں نے یقین
کر لیا۔ کہ آج ایک بھاری امتحان اور کٹھن گھاٹی میری راہ
میں سد سکندری آنے لگی ہے۔ جس سے سلامت نکل جانا
میری طاقت سے بالکل باہر ہے۔ ایسے مشکلات میں مجھے
پہلے بھی خدا کی طرف جھکنے کی عادت تھی۔ مگر قادیان کی
زندگی اور سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام
کی صحبت کی وجہ سے دعا کی اور زیادہ عادت ہو گئی تھی۔ آخر
میں خدشت کے لئے تہنلی میں چلا گیا۔ اور خدا کے حضور جھک
کر گڑ گڑایا۔ اور اس سے امداد چاہی۔ جس کے نتیجہ میں میرا
بیٹھا ہوا دل اور ٹوٹی ہوئی مکتوبی ہو گئے۔ اور خدا تعالیٰ
نے مجھ پر ایک سکینت اور اطمینان نازل کر دیا۔ اور خدا کے
سیخ کے فرمان کی تعمیل کے لئے دل میں قوت و طاقت
پیدا ہو گئی۔ اور میں نے فیصلہ کر لیا۔ کہ اپنے آقا کے حکم
کی تعمیل کر دنگا۔ خواہ جان بھی اس راہ میں کیوں نہ دینی پڑے
میں یہ فیصلہ کر چکا تھا۔ کہ والد صاحب بھی تشریف
لے آئے۔ میں نے ابھی تک کسی سے حضرت کے اس فیصلہ
کا ذکر نہ کیا تھا۔ مگر پیغام لاتے والے بچے کے ذریعہ سے
یہ بات عام ہو چکی تھی۔ اور غالباً میرے والد صاحب کو
بھی پہنچ چکی تھی۔ جو کہ قریب ہی ڈپٹی مشنر داس کے مکان
پر مقیم تھے۔ کیونکہ والد صاحب جب کھانے سے واپس آئے
میں نے اُن کے چہرہ کو زیادہ بشارت پایا۔ جس سے میں نے
محسوس کیا۔ کہ غالباً اُن تک یہ فیصلہ پہنچ چکا ہے۔

میں نہیں جانتا۔ کہ سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود
علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پہلے فیصلہ کی تبدیلی کے کیا اسباب
ہوئے۔ کسی انسان نے کوئی شورہ دیا۔ یا خود خدا نے
پاک نے حضور کو پہلے فیصلہ کی تسبیح کا ایما و القا الہام
فرمایا۔ میرا قیاس ہے۔ کہ آخر الذکر امر ہی اس فیصلہ کی
تبدیلی کا موجب ہوا ہوگا۔ کیونکہ حضور نے پہلا فیصلہ
حالات کے مطابق کے بعد ہی فرمایا تھا۔ اور وہ فیصلہ صاف
اور ناطق تھا۔ کوئی شرط اس میں نہ تھی۔ اور نہ ہی شبہ کی

کی کوئی گنجائش تھی۔ اور میرا ایمان مجھے اسی یقین کی طرف لے
جاتا ہے۔ کہ خدا کے پیادے اور بزرگ نبی اپنے فیصلے خدا
کے فرمان کے سوا بدلائیں کرتے۔ کیونکہ اُن کے فیصلے ہر وقت
حق و حکمت اور عدل و انصاف پر مبنی ہوا کرتے ہیں۔

بہر حال والد صاحب آئے۔ میں نے وہ فرمان اُن کو دیدیا
جس کو پڑھ کر انہوں نے قلم و دوات لی۔ اور قلم برداشتہ
ایک بہت مضبوط معاہدہ لکھ کر دیدیا۔ جو سیدنا حضرت
اقدس کے الفاظ سے بھی کہیں زیادہ قوی اور حلف سے
مؤکد تھا۔ والد صاحب نے بجائے پریشور کے نام کی سوگند
کے الفاظ لکھنے کے شروع ہی ان الفاظ سے کیا۔ کہ
”میں فلاں ابن فلاں خدا نے واحد لا شریک کے نام
کی قسم اٹھا کر یہ اقرار کرتا ہوں وغیرہ وغیرہ“

والد صاحب کی تحریر پختہ تھی۔ کیونکہ وہ خوشنویس اور
پکے فحشی تھے۔ فارسی زبان میں اُن کو خاص مہارت بھی۔ جسکی
وجہ سے مضمون نویسی اور انشاء پر دازی کا ملکہ اُن میں تھا۔
اُن کا تحریر کردہ معاہدہ سیدنا حضرت اقدس کے حضور
پہنچا۔ حضور نے ملاحظہ فرما کر محفوظ کر لیا۔ اور مجھے پھر
حکم بھیج دیا۔ کہ

”تم اب اپنے والد صاحب کے ساتھ چلے جاؤ۔“

والد صاحب نے وہ معاہدہ سرعام لکھا۔ جس کا علم تمام
دستوں کو ہو گیا۔ اور اب عام چرچہ ہو گیا۔ کہ عبدالرحمن کو
اس کے والد صاحب ساتھ لے جائیں گے۔ حضرت مولانا مولوی
نور الدین صاحب گھر میں تھے۔ اُن کو بھی اطلاع ہو گئی حضور
کے اس فیصلہ کا اثر ہمارے ڈیرہ میں گونہ غم اور افسردگی
کے رنگ میں اور ہندو بازار اور ہندو گھرانوں میں خوشی و شادمانی
کی شکل میں ظاہر ہوا۔ بعض دوستوں نے گھبراہٹ تک کا بھی
اظہار کیا۔ اور اس فیصلہ کو اپنی شکست سمجھ کر مغموم بھی
ہوئے۔ مگر فیصلہ چونکہ سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود
علیہ الصلوٰۃ والسلام کا تھا۔ اس وجہ سے کسی کو مجال سخن نہ
ہوئی۔ اور سب نے میرے ساتھ ملکر تسلیم ختم کیا۔

ظہر کی نماز کے لئے سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک
علیہ الصلوٰۃ والسلام تشریف لائے۔ حضرت حکیم الامت
مولانا مولوی نور الدین صاحب اور حضرت مولانا مولوی
عبدالکریم صاحب بھی حاضر تھے۔ نماز ادا ہو چکی۔ اور
حضور مسجد ہی میں تشریف فرما ہوئے۔ خاموشی کا عالم
تھا۔ اور چاروں طرف ایک سناٹا چھایا ہوا تھا۔ اور کسی
قدر غیر معمولی طور سے حضور پر نور بھی خاموش بیٹھے رہے
حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب اپنی عادت کے مطابق
سر جھکائے ایک کونہ میں بیٹھے تھے۔ آپ کی عادت مبارک
یہ تھی۔ کہ حضور کی موجودگی میں بہت کم کلام فرماتے۔ او
حتی الوسع کلام میں ابتداء نہ فرماتے۔ مگر آج غیر معمولی طور
پر اس مہر خاموشی و سکوت کو آپ ہی نے ان الفاظ سے
جن میں ادب و احترام اور دربار نبوت کی شان کو خاص طور
سے ملحوظ رکھا گیا تھا۔ یوں توڑا کہ:-

”حضور نے بھائی عبدالرحمن کو ان کے والد صاحب کے

ساتھ جانے کا حکم دیا ہے۔ جس علاقہ میں وہ جائیگے
سکھوں اور غیر مسلموں سے گھرا ہوا ہے۔ اور بہت
دور ہے حضور اگر پسند فرمائیں۔ تو بھائی عبدالرحیم
کو اُن کے ساتھ بھیج دیا جائے۔ تاکہ اُن کی خبر و
خبریت اور حال و احوال تو پہنچتا رہے۔ اور...“

حضرت مولوی صاحب ابھی کچھ اور عرض کرنا چاہتے
تھے۔ کہ حضور پر نور نے مولوی صاحب کو یوں مخاطب فرمایا
اور اس وقت حضور کا چہرہ مبارک سُرخ تھا۔ آواز میں ایک
جلال شوکت اور رعب تھا۔

”ہمیں مولوی صاحب ہیں نام کے مسلمانوں کی
ضرورت نہیں۔ اگر ”اگر“ کے لفظ کے متعلق مجھے
شبہ ہے۔ یقین نہیں غالب خیال یہ ہے کہ
”ہمارا ہے تو آجائیگا“ ہمارا ہے تو آجائیگا۔ ورنہ
کوڑا کرکٹ جمع کرنے سے کیا حاصل۔“

میں جن ایام میں قادیان پہنچا۔ اُس زمانہ میں حضور
پر نور عموماً بہت لاغر و نحیف ہوا کرتے تھے۔ حضور کا
چہرہ مبارک زرد رہتا تھا۔ چنانچہ پہلے روز میں حضور کو پہچان
بھی نہ سکا۔ جب تک حضرت مولوی عبدالکریم صاحب
مرحوم و مغفور نے مجھے یہ نہ بتایا۔ کہ حضرت صاحب یہ
ہیں۔ حضور کی صحت عام طور پر اس زمانہ میں زیادہ کمزور
تھی۔ مگر جب کبھی بھی کوئی خاص بات کا موقع پیش آتا
حضور کا چہرہ مبارک سُرخ لعل کی مانند دیکھنے لگا کرتا تھا۔
اور ایسا معلوم ہوا کرتا تھا۔ کہ حضور سے بڑھکر شباب اور
جوانی کسی پر آئی ہی نہیں۔

یہی رنگ آج کی صحبت میں دیکھنے میں آیا حضرت
مولوی صاحب جو پہلے ہی مراقبہ میں تھے حضور کے اس
فرمان کی وجہ سے اور بھی جھک گئے۔ اور ایک لفظ بھی
نہ دہرایا۔ حضور پر نور اُٹھے۔ اور اندر تشریف لے گئے
مجھ غمزدہ کو اتنی بھی جرأت نہ ہوئی۔ کہ دست بوسی ہی
کر لیتا۔

مجلس برخاست ہو گئی۔ اور سب لوگ اپنے اپنے
قیام گاہ کو چلے گئے۔ جن سے میں مصافحہ کر سکا کر لیا۔
حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب بھی اپنی حرم سر لے
کر تشریف لے گئے۔ میں مسجد سے نیچے اُترا۔ والد صاحب
میری انتظار میں کھڑے تھے۔ مجھے جلدی تیاری کا حکم
دیا۔ اور فرمایا۔ کہ یکہ تیار ہے۔ یکے والا جلدی کر رہا ہے۔
تم جلدی کرو۔ اور حق بھی یہ ہے۔ کہ اب ان کو حق بھی
پہنچا تھا۔ کہ جو بھی فرماتے فرما سکتے تھے۔ کیونکہ فیصلہ
اُن کے حق میں ہو چکا تھا۔

خدا نے مجھے ایک ریا دکھائی تھی۔ جو آج کے دن
میں پہلی رات کے بعد سحری کے وقت ہوئی تھی۔ اس میں
ایک حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب کے متعلق بھی
تھا۔ کہ انہوں نے اس سانپ کو جبکہ وہ میری طرف
لیکا آ رہا تھا۔ ایک لاٹھی رسید کی تھی۔ مگر اس لاٹھی
کا سانپ پر کوئی اثر نہ ہوا۔ اور وہ بچکر مجھ سے لپٹ گیا۔“

میں سمجھتا ہوں۔ کہ حضرت مولاناؒ کی وہ لٹھی یہی تھی۔ جو اپنے حضرت اقدسؒ کے حضور بھائی عبدالمصمیم صاحب کو میرے ساتھ بھجوانے کی تجویز کی صورت میں چلائی تھی۔ مگر غیر مؤثر ہو کر رہ گئی۔

میں نے جلد جلد اپنے چند پارچات اور قرآن کریم۔ حزب المقبول اور حضرت اقدسؒ سے مرعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دو تین کتب جو میرے پاس تھیں باندھ لیں۔ اور بزرگوں دوستوں محسنوں بھائیوں اور رفیقوں سے دراعی سلام کرنے لگا۔ میں بہتوں سے ملا اور بہت سے مجھے ملنے کو شریعت لائے۔ آخر میں روانگی کے وقت اپنے محسن حضرت مولانا نور الدین صاحب کے در دولت پر بھی حاضر ہوا۔ دروازہ پر آواز دی۔ سلام کیا۔ نام پوچھا گیا۔ اجازت ملی۔ اندر پہنچا دیکھتا کیا ہوں کہ حضرت مولاناؒ چار پائی پر لیٹے ہوئے ہیں۔ اور دو تین خادم حضور کو چائی کر رہے ہیں۔ میں بڑھا جھکا اور سلام کیا۔ حضور نے لیٹے ہی لیٹے مجھے گھٹے سے لگا لیا۔ اور پھر پھڑپھڑاتے ہونٹوں سے بھرائی ہوئی آواز کے ساتھ میرے لئے دعا سفر فرمائی۔ اور مجھے دلاسا دیکر نصیحت کی۔ اور اللہ حافظ کہا۔

میں اس نقشہ کو کبھی بھی نہیں بھول سکتا۔ اور آج پورے چالیس سال کے بعد جب میں اس واقعہ کو حوالہ کاغذ کر رہا ہوں۔ وہ نقشہ ہو ہو میرے سامنے موجود ہے۔ اور وہی تاثرات آج بھی میرے دل میں موجزن ہیں۔ ایسا کہ میں سمجھتا ہوں۔ کہ وہ واقعہ آج ہی ہوا۔ یا ہو رہا ہے بکری مفتی فضل الرحمن صاحب دالے موجودہ مکان کے والان میں جس کے دو دروازے شمالی جانب صحن میں کھلتے تھے غربی جانب کے دروازہ کے اندر دروازہ کو چھوڑ کر دروازہ کے مشرقی جانب آپ کا بلنگ بچھا تھا۔ آپ دو قبیلہ لیٹے ہوئے تھے۔ سر مبارک شمال کی جانب تھا۔ میں نے محسوس کیا۔ جب کہ مجھے حضور نے گلے لگا لیا۔ کہ حضور کو شدید بخار تھا۔ اور غمخوری کی وجہ سے آواز میں بھر بھر اہٹ تھی گویا۔ کہ آپ بحالت کظیم تھے۔ آپ کی محبت اور شفقت سے میرے پیش آمدہ غم و درد کا پیمانہ چھلک پڑا۔ اور میں زار و قطار رونے لگا۔ اور یہی نہیں کہ میں رد پڑا۔ بلکہ میں نے دیکھا۔ اور اب بھی وہ نظارہ میرے سامنے ہے کہ حضرت مولانا مرحوم و مغفور بھی چشم پر آب ہو رہے تھے۔ غرض ایسے ہی پردرد اور جانگداز حالات میں سے گذرنا ہوا میں اپنے والد صاحب کے آگے لگ کر چل پڑا۔ جن کو میں اپنا عزرائیل بھی اگر ان حالات کی موجودگی میں کہوں۔ تو شاید گناہ نہ ہو۔ میں خدائے بزرگ و بزرگ سے ڈرتا ہوں۔ کہ والد صاحب کی گستاخی کرنے والا گردانا جا کر محصیت کا ترنگ سمجھا جاؤں۔ وہ میرے والد تھے میں ان کا فرزند۔ بھپیر ان کے بے انتہا احسان ہیں اور مجھے پہلے سے بھی زیادہ ان کا احترام کرنا چاہیے اور کرتا ہوں۔ ان کی زندگی میں بھی کیا۔ اور اب بھی دل میں ہے۔ کیونکہ اسلام مجھے ہی حکم دیا ہے۔ کہ

ان کی زیادہ سے زیادہ فرمانبرداری کروں۔ اور ان کی کلمے ات تک نہ کہوں۔ عزرائیل کا لفظ میں نے صرف واقعہ کی اصلیت اور اپنی تکلیف کے نقل و منتی کی بنا پر استعمال کیا ہے۔

الغرض میں اپنے آقا، اپنے ہادی و راہنما، اپنے پیشوا و مقتدا، کے حکم کی تعمیل میں اپنے والد صاحب کے ساتھ قادیان کی مقدس بستی سے رخصت ہو رہا ہوں۔ میرا دل غمگین اور اوداس ہے۔ آنکھیں آنسو نہیں خون ٹپکا رہی ہیں۔ اور سچ سچ میں یہ سمجھ رہا ہوں۔ کہ گھر کو نہیں ملے اور بھائی بہنوں کی طرف نہیں بلکہ موت کے مونہ میں دھکیلا جا رہا ہوں۔ میرے قدم لٹکھڑاتے ہیں۔ اور بجائے آگے اٹھنے کے پیچھے کو پڑتے ہیں۔ میرے دوست، میرے پیارے مجھے الوداع کہنے کو میرے ساتھ آرہے ہیں۔ اور جہاں مجھے استقلال و استقامت کی تلقین فرماتے ہیں۔ میرے والد صاحب سے سفارش بھی کرتے ہیں۔ کہ ان کو جلد ہی بھیج دینا۔ تکلیف نہ دینا۔ اور سوائے زبانی ہمدردی کے اور وہ بے چارے کر بھی کیا سکتے تھے والد صاحب جن میں سے کسی کو یہ فرما دیتے۔ کہ اس نے مرغ پال رکھے ہیں۔ ان کو ختم کر کے دایس آجائے کسی کو فرما دیتے۔ کہ ان کی والدہ روتے روتے اندھی ہو گئی ہے۔ ان کی آنکھوں کی روشنی کے ٹوٹے ہی دایس آجائے۔ اور کسی سے کہتے۔ کہ اس کے پیارے بھائی بہن اس کی جدائی میں روتے روتے نڈھال ہیں۔ میں نے ان کو جاں بلب چھوڑا ہے۔ نہیں معلوم میری دایس تک وہ زندہ بھی ہونگے یا نہیں۔ اگر وہ زندہ ہوں۔ تو ان سے مل کر ان کو دلاسا دیکر انکو چہرہ دکھا کر واپس آجاؤ ورنہ ان کی مڑھیاں ہی دیکھ آؤ۔ تاہم ہمارے سینہ کی آگ تو ٹھنڈی پڑ جاوے۔ وغیرہ وغیرہ

فاکریوں کے ننڈوہ تک جہاں اس زمانہ میں مرزا نظام الدین صاحب کا آموں کا باغ تھا۔ بہت سے دوست اور ہم عمر مجھے رخصت کرنے کو گئے۔ جہاں ایک ایک کھڑا تھا۔ اور بد قسمتی سے وہ بھی اجنبی تھا۔ غفار کا ہوتا۔ تو شاید ثابا ہی سے کوئی پیغام اس کے ہاتھ بھیج سکتا۔ اس پر مجھے والد صاحب نے سوار کرایا اور خود بھی سوار ہوئے۔ اور اس طرح میں اس نہایت ہی پیاری بستی سے بادل نا خواستہ رخصت ہو گیا۔ آہ! کسی مصلحت الہی کے ماتحت اس سلسلہ تحریریں جو توجہ ہوتی چلی گئی۔ اور گونا گوں مفروضاتوں۔ مجبور یوں اور معذوریوں کے باعث ایک ایسے عرصہ تک باوجود خواہش کے وقفہ ہوتا گیا۔ اور کم پیش دو سال کے بعد آج اس سلسلہ کو شروع کرنے کی توفیق ملی ہے۔

اگرچہ اس التوا کے اسباب و علل ظاہری یہی ہیں۔ جو اوپر درج ہوئے مگر اس التوا و فترت کو حقیقتاً میری اس روحانی کشمکش۔ اضطراب اور بے قراری سے ایک باریک اور نہاں در نہاں مناسبت بھی ہے۔ جو قادیان

سے باہر جانے کے وقت میرے دل میں پیدا ہوئی تھی جس کا بیان غفلتوں میں ناممکن اور جس کا اظہار تحریر کی برداشت سے باہر ہے۔ اس قلبی کیفیت کو آشکارا کرنے سے قوت تحمل اور قوت بیان دونو عاجز و قاصر ہیں۔

مجھے اس بات کا بے حد افسوس اور رنج ہے۔ کہ میں وہ چیز دنیا کو دکھانے سے قاصر ہوں جس نے مجھے مہر مادری اور شفقت پدری اور حب برادری تک بھلا دی میری جاننا ہمشیرہ (عزیزہ متھرا) میری حسین خاندانی ہمعمر بیوی اور میرے رفیق دوست معتمد اور مہربان بزرگان خاندان جن کو اپنے خاندانی شرف اور شاندار روایات پر ہمیشہ فخر رہا ہے۔ مجھ سے چھڑا دیئے۔ میرا خاندان، میرا وطن عزیز اور میرا پیدائشی مذہب تک مجھ کو بھلا دیا۔ جس کی آواز دنیا میں آتے ہی میرے کان میں ڈالی گئی۔ اور جس کی تلقین متواتر پندرہ سال تک مجھے خاص تو جھکی جاتی رہی تھی۔ میں شرمندہ ہوں اپنی کمزوری اور کم مانگی کا اقرار کرتا ہوں۔ اور مجھے اعتراف ہے۔ کہ مجھ سے حق شہادت ادا نہیں ہو سکتا جو میرے ذمہ ہے۔ اور اگر عمر بھر باناگ دہل تقارے کی چوٹ گلے میں دف ڈالے دیہہ بدیہہ، شہر نشہ اور کوکبو منادی بھی کرتا پھروں۔ تب بھی میرا ضمیر یہی کہیگا۔ حق تو یہ ہے۔ کہ حق ادا نہ ہوا۔

جس زمانہ میں اللہ تعالیٰ نے محض اور محض اپنے فضل سے میرے سینہ کو نور اسلام سے منور کیا۔ میری آنکھوں کو بینائی بخشی۔ اور کفر و ضلالت اگر اسی وجہالت کے امتحان گرے سے نکال کر مجھے ادح سعادت پر پہنچایا۔ اور دلالت ایمان سے مالامال فرما کر نوازا بد قسمتی سے وہ زمانہ ایسا زمانہ تھا۔ کہ تبدیلی مذہب کی وجوہات زن۔ زیر اور کے سوا کچھ اور سمجھی ہی نہ جاسکتی تھیں۔ اور اظہار اسلام کرنے والے ہر کسی پر یہی شبہات کئے جاتے تھے۔ کہ (۱) کسی مسلمان عورت سے آشنائی ہو گئی ہوگی۔ (۲) یا کسی سلسلے نے دھوکہ دیکر سبز باغ دکھا کر اغواء کر لیا ہے۔ (۳) یا والدین کی سختی و بد سلوکی کے باعث ان کے زور و شدت سے تنگ آکر بھاگ نکلا ہوگا۔ وغیرہ۔ ورنہ مذہبی صداقت اور روحانی حقانیت سے متاثر ہو جانا۔ اور راستی کے آگے تسلیم خم کر کے دنیا و مافیہا کو خیر باد کہنا۔ اور بغیر کسی مادی طمع، دنیوی لالچ یا خوف و بیم کے خالصاً خدا کی رضا کی تلاش و پیاس میں کسی کا نکلنا دنیا کے ماننے اور قبول کرنے میں آیا ہی نہ کرتا تھا۔

مگر میں علی روس الا شہادیہ اعلان کر دینا اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ اور اگرچہ میرے ماں اور باپ دونوں اس دنیا میں موجود نہیں۔ ان کی مڑھیاں سنتی ہیں۔ کہ (۱) وہ میرے لئے نہایت ہی مہربان اور شفیق واقعہ ہوئے تھے۔ اور نہ صرف معمولی بلکہ غیر معمولی طور سے وہ مجھ پر مہربان تھے۔ ان کا سلوک مجھ سے ہمیشہ کریمانہ تھا۔ اور ان کو مجھ سے بالکل غیر معمولی محبت تھی۔ مجھے ان کی زندگی میں ان کے گھر کے اندر ہر قسم کی نارغ البالی اور کشائش و آزادی حاصل تھی۔ جو

اوسط درجہ کی زندگی سے نکل کر خوشحالی کا غالب رنگ اپنے اندر رکھتی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ میرے اسلام کی خاطر گھر سے نکل آئے پر میرے والدین نے میری تلاش اور دایہ کی کوششوں میں ہزاروں روپیہ صرف کر دیا۔ اور جب دیکھا کہ میں کسی رنگ میں بھی اس دولت ایمان کو ترک کرنے کیلئے تیار نہیں۔ تو ناچار اپنی ساری کوششوں کو چھوڑ کر تمہارا ڈال دیئے۔ اور خود مہینوں میر پاس آکر رہا کئے جس سے ثابت ہے کہ ان کو جہاں مجھ سے نہایت درجہ محبت تھی۔ وہاں وہ میرے اظہار اسلام کی حقیقت اور صداقت کو بھی مان گئے تھے۔ اور جانتے تھے کہ اس کیوجہ کوئی طمع یا خوف نہیں بلکہ خالص اور سچی روحانی پیاس تڑپا ہے (۲) کبھی کسی مسلمان کو نہ صرف یہی کہ مجھے کسی رنگ میں تبلیغ کرنے کی توفیق نہ ملی۔ بلکہ اگرچہ کبھی سے استفادہ بھی کرنا چاہا۔ تو اس نے یہ کہتے ہوئے انکار کر دیا۔ یا پہلو تہی کی۔ کہ تمہارے رشتہ دادوں سے ہمیں خوف آتا ہے۔

(۳) میں شادی شدہ تھا۔ میری بیاتہا میری ہم عمر اور خوش شکل ہونے کے علاوہ ایک معزز گھرانے سے تعلق رکھتی تھی۔ اور اس کو مجھ سے گہرا تعلق تھا۔ اور وہ میرے پاس رہتی تھی۔

الغرض اللہ تعالیٰ کے فضل سے مجھے زمانہ کی بددلتی و بدنگونی سے بہرہ و جوہ نجات تھی۔ اور مجھے خدا تعالیٰ خالصاً اپنی محبت کیلئے نوازا۔ اور دولت ایمان اور نور اسلام سے مالا مال فرمایا ہوا تھا۔ اور میرے وجوہات اسلام خدا کے فضل سے نہایت پاک اور زرخاں کی طرح ہر قسم کی غلوئی سے مبرا تھے جسکی محمل ہی تشریح ادھر عرض کر چکا ہوں۔ ان حالات میں وہ کوئی طاقت تھی جس نے ایک طرف تو میرے تینے بھاری اور بختہ ذخیروں کو توڑ دیا۔ کہ نہایت ہی حسن اور شفیق والدین اور جہاں سے عزیز بھائی بہنوں اور گہرے دوستوں اور بزرگوں کی محبت کو مجھ پر ایسا سرد کر دیا۔ کہ نہ صرف ان کی کوششوں ہی کو مجھے ٹھکرا نا پڑا۔ بلکہ ان کی منت و سماجت سے بھی بڑھکر التجا و لجاجت تک کا مجھ پر کوئی اثر نہ ہوا۔ اور میں نے ان کے ساتھ جانے تک سے انکار کر دیا۔ دوسری طرف وہ کوئی طاقت کو نہا جذب اور کوئی قوت مقناطیسی تھی جس میں جکڑا گیا۔ جس کو باوجود صد ہزار کوشش میرے والدین نور نے یا ڈھیل کر کے تک سے بھی عاجز آگئے۔ افسوس میں وہ دنیا کو دکھا نہیں سکتا۔ کیونکہ وہ مادی نہیں۔

یہ سچ ہے کہ قادیان پہنچنے سے قبل ہی چھپنے میں میرے دل میں ختم اسلام کا شت کر دیا گیا تھا۔ مگر اس حقیقت کو انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اس کشت اسلام کی آبادی و پردریش اگر اس مادی کامل اور باغبان روحانی کے ہاتھوں نہ ہوتی۔ جس کو خدا نے دو جہاں نے آخری زمانہ کا نبی و رسول کر کے بھیجا تھا۔ تو وہ بیل منڈھے نہ چڑھ سکتی۔ اور میری کشتی ایمان جو بھرنا پیدا کنار کی طوفانی موجوں کے بھنور میں پڑی ٹھوکریں کھاتی تھی۔ ہرگز کنار نہ لگتی۔ اگر یہ نوح زمانہ ناخلائن کر مجھے نہ بچا لیتا۔ میرے

ایمان میں حلاوت پیدا ہوئی۔ تو اسی مرد خدا نما کے انفاطیہ کے طفیل سے اور مجھے روحانی زندگی ملی۔ تو محض اور محض اسی وجود باوجود کی روحانی نفع اور دم سچائی کی بدولت۔ در نہ حق یہ ہے کہ میں بھی محض ایک رسمی مسلمان ہو کر آخر کفر میں جذب ہو گیا ہوتا۔ کیونکہ اس وقت زندہ ایمان اور کہیں تھا ہی نہیں۔

پس میری نشاۃ اور حیات روحانی، میرا ایمان اور حلاوت ایمانی اسی مرحلہ فیوض و برکات سے ہوئی۔ جسے خدا نے اسلام نے جان جہاں بنا کر اس مردہ دنیا کے لئے مسجدا بنا کے مبعوث فرمایا۔ اور جس کا جام زمانے کے مردوں کیلئے زندگی بخش جام بنا ہے

زندگی بخش جام احمدؑ کیا ہی پیارا نام احمدؑ

اس انسان کامل کے اوصاف حمیدہ اور کمالات روحانیہ کا بیان ہزاروں صفحات اور عمر نوح چاہتا ہے۔ میں کون اور میری بساط کیا۔ کہ ان کا بیان کروں۔ وہ مرا مرحم اور مجسمہ رحمت وہ پیکر حلم و خدا کی رحمت اور اس کے حلم کا نمونہ تھا وہ ذات والا صفات اپنے خالق و مالک حقیقی کی محبت میں کھویا ہوا۔ اور اس کے رنگ میں ایسا رنگا گیا تھا۔ کہ خود مظہر صفات الہیہ ہو گیا تھا۔ ہر قسم کا حسن و خوبی اس کی ذات پر ختم تھی۔ مہربانی میں ہر مادی ہر با سے اور شفقت میں ہر شفیق باپ سے وہ کہیں بڑھا ہوا تھا۔ اتنا کہ مہربان سے مہربان مائیں اور شفیق سے شفیق باپ اس کی مہربانی، محبت و شفقت نے لاکھوں انسانوں کی یاد سے آثار دیئے۔

پس میرے آقا۔ میرے مادی درہما کی قوت قدسی و جد اور حضور پر نور کے اخلاق کریمانہ اور بعض روحانی نے میرے دل کی لوح پر وہ کچھ لکھ دیا۔ جو پھر نہ مٹا اور خدا کر کے کہ کبھی نہ مٹے۔ اور ایسا ہوا۔ کہ میں دنیا کی بادشاہی پر اس کے در کی گدائی کو عزت یقین کرنے لگا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اس سے جدائی میرے واسطے ایک بھیانک موت نظر آرہی تھی۔ اسی وجہ سے دو سال ہوئے یکے کو خاک و رول کے پندارہ پر کھڑے کئے ہوئے ہوں۔ اور دل اس حق نما وجود اور اس کی مقدس بستی سے نکلنا پسند نہیں کرتا۔ میں جس زمانہ کے واقعات قلمبند کر رہا ہوں۔ اس زمانہ میں قادیان ایک گنہگار اور نہایت ہی مختصر سی بستی تھی جس میں زیادہ تر کچے اور خستہ حال مکانات اور بہت تھوڑی سی آبادی تھی۔ اندرون آبادی اراضی اور مکانات کی کوئی حیثیت نہ تھی۔ اور بعض اوقات تو مفت کے برابر اراضی قیامت اٹھاتی تھی۔ انکان مکان خواہش رکھتے تھے۔ کہ مفت میں ہی کوئی ان کے مکان میں بود باش رکھے۔ بازار برائے نام تھا۔ کیونکہ کوئی کاروبار نہ تھا۔ اکثر محلے کھنڈر اور سنان تھے۔

سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہاں کچھ رونق مستقل مہمانوں اور آنے جانے والے احباب کی رہتی تھی۔ مگر وہ بھی ایسی نہ تھی۔ کہ موجودہ

زمانہ کی آبادی یا آنے جانے والے مہمانوں سے اسے کوئی نسبت دی جاسکے۔ زیادہ سے زیادہ دس پندرہ یا بیس نقل مہمان اور درویش لوگ تھے۔ اور مسجد مبارک باوجود اپنی پہلی تنگی کے ہم پر فراخ رہا کرتی تھی جس میں بار بار خدا کا الو العزم نبی جری اللہ فی حل الانبیاء و تن نہا نماز کیلئے تشریف لے آیا کرتا تھا۔ اور بعض اوقات ایسا بھی ہوا۔ کہ باوجود انتظار کے جب اور کوئی نہ پہنچا۔ تو حضور نے کسی کو بلا کر اذان کہلوائی۔ بلکہ ایک مرتبہ تو مجھے یاد ہے۔ کہ حضور نے خود بھی اذان کہی۔ حضور کی آواز گوہلی تھی۔ مگر نہایت دلکش اور سری آواز تھی جس میں لحن داؤدی کی جھلک اور گویا نغمہ صویر کا سماں بندھ رہا تھا۔

ناز اس زمانہ میں حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم سیالکوٹی پڑھایا کرتے تھے۔ اور جماعت کی صف اول دوسرے کمرہ میں کھڑی ہوتی تھی۔ جو اس وقت درمیانی حصہ تھا۔ سیدنا حضرت اقدس مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام بیت الفکر میں سے کھڑکی کے راستہ تشریف لایا کرتے اور کھڑکی سے ذرا آگے کو بڑھ کر دیوار کے ساتھ ہی یعنی صف اول کے بالکل دائیں جانب کھڑے ہو کر ناز ادا کیا کرتے تھے۔ اس زمانہ میں درمیانی کمرہ مسجد میں دو صفیں ہوا کرتی تھیں۔ اور اسی طرح کمرہ سوم یعنی غلانیہ سے مغربی جانب والے حصہ میں دھبیں نیچے سے ادھر آنے والی سیڑھی کھلا کرتی تھی (بھی درہی صفیں ہوا کرتی تھیں۔ اور ہر صف میں معمولی پتلے ڈبلے آدمی زیادہ سے زیادہ چھ اور بھاری بھر کم صرف چار کھڑے ہو سکتے تھے۔

نمازیں عموماً اول وقت میں ہو جایا کرتی تھیں۔ صبح کی نماز کا تو یہ عالم تھا۔ کہ ابھی اندھیرا ہی ہوا کرتا تھا۔ کہ ختم بھی ہو جاتی تھی۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوا ہے کہ صبح کی اذان صبح ہونے سے قبل ہی ہو جاتی۔ اور نہ صرف یہی بلکہ نماز بھی ہو جایا کرتی تھی۔ اور بعد میں پتہ لگتا تھا۔ کہ ابھی تک صبح ظاہر نہیں ہوئی۔ مگر نماز گہی دہرائی نہ گئی۔ چونکہ اذان ان دنوں عموماً حافظ مبین الدین صاحب (حافظ معنا) کہا کرتے تھے۔ اور وہ آنکھوں سے معذور تھے۔

نماز تہجد کا ان دنوں زیادہ التزام ہوا کرتا تھا۔ اور قریباً سبھی لوگ نماز تہجد پڑھا کرتے تھے۔ تہجد کی نماز کے بعد لوگ اپنی اپنی جگہ دعا و استغفار میں مشغول رہتے حتیٰ کہ اذان ہو جاتی تھی۔ اذان سن کر دو رکعت سنت بھی عموماً اپنے اپنے ڈیروں ہی پر پڑھ کر مسجد میں آتے اور جماعت کی انتظار میں خاموش ذکر الہی میں مصروف رہتے تھے۔

تہجد اور نماز کا اتنا چرچہ تھا۔ کہ اس کی وجہ سے کئی روز تک میں ایک غلطی کا مرتکب ہوتا رہا۔ وہ یہ کہ چونکہ صبح کی دو سنت عموماً درست گھر میں ہی پڑھ کر آتے تھے۔ میں باوجود اس علم کے کہ صبح کی نماز

دوسنت اور دو فرض پر مشتمل ہے۔ اس غلطی کا ترکیب یہاں کہ صبح کی دو سنتیں نہ پڑھیں۔ آخر ایک روز جبکہ کوئی نئے مہمان آئے۔ اور وہ جماعت کھڑی میں شریک ہوئے جسکی وجہ سے پہلی دو سنت نہ پڑھ سکے۔ انہوں نے جماعت کے بعد دو سنت ادا کیں تو مجھے حیرت اور تعجب ہوا۔ کہ فرائض کے بعد صبح کی تو کوئی نماز نہیں۔ یہ درست کیوں پڑھ رہے ہیں۔ اس پر مجھے کسی دوست نے بتایا۔ کہ صبح کی پہلی دو سنت ان سے رہ گئی تھیں۔ وہ ادا کر رہے ہیں تب جا کر مجھے ہوش آیا۔ اور میں سمجھا۔ اور اپنی غلطی کا ازالہ کرنے لگا۔ ورنہ میں بھی تہجد کی نماز اپنی جگہ پر ادا کر لیا کرتا۔ مگر سنن پہلے چند ایام خیال سے اتری ہی رہیں۔ نماز اشراک، صبحی اور صلوٰۃ الاولادین کا بھی اس زمانہ میں خاصہ چرچا تھا۔

حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم کو اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف سے ایک عشق عطا فرمایا تھا۔ اور نہایت خوش الحانی اور جوش سے قرآن پڑھا کرتے تھے۔ ان کی آواز نہایت بلند و گرجاں تھی۔ ایسا بھی ہوا کرتا تھا۔ کہ ان کی قرأت سے بعض اوقات گہری نیند سوتے ہوئے دوست بیدار ہو جایا کرتے تھے۔

سیدنا حضرت مولانا مولوی نور الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے پہلے ہی گھر سے باہر آ جایا کرتے۔ اور ہم لوگوں کو صبح صادق اور صبح کاذب میں امتیاز بتایا کرتے تھے۔ اور نجوم کے متعلق بھی بعض باتیں سمجھایا کرتے تھے۔ جن کے ذریعہ سے ہمیں رات کی اندھیری گھڑیوں میں وقت کا اندازہ کرنا آسان ہوتا تھا۔

مسجد مبارک جس میں سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام بخوبی نمازیں ادا فرماتے تھے اس زمانہ میں (۱۹۳۵ء) حسب ذیل شکل میں تھی۔

مہانب غرب ایک چھوٹا سا حجرہ جو شمالاً جنوباً ۴ فٹ ۶ انچ دائروں کے اندر اندر اور شرقاً غرباً ۴ فٹ ۷ انچ (دائرہ) کے اندر اندر تھا۔ اس حجرہ میں دو کھڑکیاں اور ایک چھوٹا سا دروازہ تھا۔ ایک کھڑکی غربی دیوار میں تھی۔ جو آجکل بھی اپنی اصلی شکل میں موجود ہے۔ اور یہ اس وقت بھی اور اب بھی مزاکل محمد صاحب کے مکان کی چھت پر کھلتی ہے۔ دوسری کھڑکی شمالی دیوار میں تھی۔ اور اب بھی کسی قدر تنزیر کے ساتھ وہیں موجود ہے۔ فرق صرف یہ واقعہ ہوا ہے۔ کہ پہلے یہ کھڑکی گلی میں کھلتی تھی۔ اور اس کے سامنے کوئی گک نہ تھی۔ مگر آجکل (۱۹۳۲ء) کے جلسہ کے قریب کے گک سے اس کو کسی قدر نیچا کر کے ایک راستہ کی شکل دیدی گئی ہے۔ اور سیدنا حضرت اقدس خلیفۃ المسیح ایدہ اللہ تعالیٰ بنورہ و درخت کا راستہ بنا دیا گیا ہے۔ اس وجہ سے اب وہ گلی میں نہیں کھلتی۔ بلکہ ایک بند گیلری میں کھل کر مسجد دار جانے کا راستہ بناتی ہے۔ اور عموماً بند رہتی ہے۔ صرف ایام جلسہ میں حضور اس راہ سے تشریف لے جاتے ہیں۔ یا کسی اور خاص ضرورت میں کام آتی ہے)

مسجد میں سے حجرہ میں داخلہ کا دروازہ بھی بالکل چھوٹا سا۔ بلکہ ایک کھڑکی ہی کے برابر تھا۔ نہ دروازہ کی طرح کھلا تھا نہ اونچا، جھک کر اندر داخل ہوا کرتے تھے۔ یہ دروازہ یا کھڑکی جو بھی نام رکھا جائے جنوبی کونہ میں تھا۔ اور شمالی کونہ میں اس طرح کھڑکی سی جگہ نکلتی تھی۔ اور یہی وہ جگہ ہے جہاں بعد میں سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام امام کے ساتھ کھڑے ہو کر نماز گزارا کرتے تھے۔ اسی حجرہ کی شرقی دیوار کے شرقی جانب یعنی مسجد مبارک کے حصہ اول کی طرف اوپر چھت کے قریب

من دخلہ کان آمناً
اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ وَمَنْ تَبِعَ غَيْرَ الْاِسْلَامِ دِيْنًا فَلَنْ يَّقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْاٰخِرَةِ مِنَ الْخٰمِرِيْنَ
اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ اَمَّا كَحَمِيْدٌ مُحَمَّدٌ
مُبَارَكٌ وَمُبَارَكٌ دَلِ اَمْرٌ مُّبَارَكٌ يُّجْعَلُ فِيْهِ
اَوْرَ غَالِبًا رَبَّنَا اَتَمِّنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْاٰخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ لَكَهَا هُوَ اَتَمُّ

دوسرا حصہ مسجد مبارک کا اُس حجرہ کی جانب شرق واقع تھا۔ اور حجرہ اور اس حصہ کو ایک دیوار جدا کرتی تھی۔ اس حصہ کا طول شرقاً غرباً ۹ فٹ ۱۱ انچ اور عرض شمالاً جنوباً ۷ فٹ ۱۱ انچ تھا۔ اس میں دو کھڑکیاں اور دو دروازے کھلتے تھے ایک تو وہی کھڑکی یا دروازہ جو حجرہ میں کھلتا تھا۔ اور دوسرا دروازہ مشرقی حصہ اور اس کی درمیانی دیوار میں تھا۔ ایک کھڑکی بیت الفکر میں سے مسجد مبارک کے اس حصہ میں کھلتی تھی جس میں سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام تشریف لایا کرتے تھے۔ اور یہ کھڑکی اس وقت تک (۱۹۳۲ء) اپنی اصلی شکل میں قائم ہے۔ اور یہ مسجد کی شمالی دیوار میں ہے۔ (بیت الفکر) مسجد کے شمالی جانب واقع ہے) ایک کھڑکی جنوبی دیوار میں لگی ہوئی تھی۔ جو اُن ایام میں ایک دیران خراس کے کھنڈر کی طرف کھلتی تھی۔ جو مزار نظام الدین وغیرہم کی ملکیت میں تھا۔ اور بعد میں (۱۹۳۲ء) خرید کر حضور مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس کو مسجد میں (ادیر کا حصہ اور نیچے دفاتر میں) تبدیل فرما دیا۔ مسجد مبارک کا یہی وہ حصہ ہے جس میں ابتداءً سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام صف اول میں کھڑے ہو کر صف کے بالکل دائیں جانب دیوار شمالی کے ساتھ لگ کر نماز باجماعت ادا فرمایا کرتے یا حضور کا دربار لگا کرتا تھا۔ میں نے بھی اسی حصہ میں سب آدل مرتبہ حضور کی زیارت کا شرف حاصل کیا تھا۔ ان دنوں اس حصہ میں عموماً دو صفیں کھڑی ہوتی تھیں اور بیٹیں ضرورتاً تین بھی کھڑی ہوتی رہی ہیں۔

مسجد مبارک کا تیسرا حصہ اس حصہ کے شرقی جانب واقع تھا۔ اور ان دنوں حصوں کے درمیان میں ایک دیوار حائل تھی۔ اور ایک دروازہ جو قریباً درمیان میں تھا۔ ان کو باہم ملاتا تھا۔ اس حصہ کا طول شرقاً غرباً ۹ فٹ ۱۱ انچ اور عرض شمالاً جنوباً ۷ فٹ ۵ انچ تھا۔ اور اس میں ایک کھڑکی جنوبی دیوار میں جو وہ بھی اسی دیوار خراس کے کھنڈر

میں کھلتی تھی۔ اور تین دروازے تھے جن میں سے ایک مسجد کے درمیانی حصہ میں کھلتا تھا۔ اور باقی دو میں سے ایک نیچے سے اوپر انیوائی میڑھیوں کا اور دوسرا وہ تھا جو غسل خانہ میں جاتا تھا جہاں اس نماز میں (۱۹۳۵ء) غسل اور وضو کیلئے پانی رکھا ہوتا تھا۔ یہی وہ حصہ ہے جس کو یہ عزت حاصل ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ کی حکم کی سرخی کے نشانات عالم وجود میں نمودار ہو کر حضور پرنور کے کرتے اور میاں عبد اللہ صاحب سندوی مرحوم کی ٹوپی پر پڑے۔ اور ایک میڑھی کھڑکی کی بھی اس کے شرقی حصہ میں لگی ہوئی تھی۔ جو مسجد کے اوپر جاکے کیلئے گول کمرہ کی چھت پر کھلتی تھی۔ اور پھر گول کمرہ کی چھت دوسری میڑھی کے ذریعہ اس غسل خانہ کی چھت پر جاتے تھے۔ اور چونکہ غسل خانہ کی چھت اصل مسجد نیچے تھی۔ لہذا ایک تیسری میڑھی تھی جس کے ذریعہ سے مسجد میں پہنچتے تھے۔ مگر اب میں نے یہاں ہو چکے ہیں۔ مسجد مبارک کے تیسرے حصہ کی آخری دیوار شرقی جانب یعنی غسل خانہ کی چھت سے اوپر جو حصہ دیوار تھا۔ اس پر کشتی کی شکل بنی تھی۔ اور کچھ اور بھی لکھا تھا۔ جس میں سے ایک تو یہ

محمد عربی کا بروے ہر دو سراست
کسے کہ خاک درش نیت خاک بر سراست
لکھا تھا۔

آجکل جو ایک دروازہ مسجد مبارک کے بالکل مشرقی حصہ میں الدار سے کھلتا ہے۔ یہ دروازہ پہلے نہ تھا۔ بعد میں کھولا گیا ہے۔ پہلے زمانہ میں اس دروازہ کے اندر کے حصہ میں ایک کھڑکی کی میڑھی ہوا کرتی تھی جس کے ذریعہ سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام اندرون خانہ سے مسجد مبارک کے بالائی حصہ میں تشریف لایا کرتے تھے۔ اس زمانہ میں جو دروازہ مسجد مبارک کی اصل چھوٹی میڑھیوں سے اندرون الدار جانے کا تھا۔ وہ آجکل بند ہے اور موجودہ دروازہ لگی جا بجا کام دیتا ہے۔

سیدنا حضرت اقدس مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام نماز باجماعت کے علاوہ سنن و نوافل اندرون خانہ ادا کرتے تھے۔ پہلی سنتیں عموماً پڑھ کر گھر سے تشریف لاتے۔ اور پھر چھلی سنتیں گھر میں تشریف لے جا کر ادا فرماتے تھے۔ البتہ ابتدائی زمانہ میں جبکہ حضور شام کی نماز کے بعد عشا کی نماز تک مسجد ہی میں تشریف فرما یا کرتے تھے۔ حضور شام کی نماز کی سنتیں مسجد ہی میں ادا کرتے تھے۔ دوسنت ادا فرماتے تھے جو ہلکی ہوتی تھیں۔ مگر سنوار کر پڑھی جاتی تھیں۔ کوئی جلدی یا تیزی ان میں نہ ہوتی تھی۔ بلکہ ایک اطمینان ہوتا تھا۔ مگر وہ زیادہ لمبی نماز نہ ہوتی تھی۔

ان کے علاوہ بھی کبھی کبھار حضور کو مسجد مبارک میں سنت ادا کرتے دیکھا۔ مگر ہمیشہ حضور کی نماز آسان اور ہلکی ہوا کرتی تھی۔ چند مرتبہ حضور کی افتاء میں نماز باجماعت ادا کرنے کی سعادت بھی نصیب ہوئی۔ مگر وہ نماز بھی حضور کی بہت ہی پر لطف مگر ہمیشہ ہلکی ہی ہوا کرتی تھی ابتداء میں اکثر حضور کے ساتھ لگ کر حضور کے پہلو پہلو بھی نماز باجماعت ادا کرنے کا شرف ملا ہے اور اس کیلئے ابتدائی زمانہ ہی میں ہمیں خاص اہتمام کی ضرورت پڑا کرتی تھی

اور ہم میں سے اکثر کی یہ خواہش ہوتی تھی۔ کہ حضور کے ساتھ ملکر کھڑے ہونے کی جگہ حاصل کریں۔

حضور کو میں نے نماز میں کبھی رفع یدین کرتے نہیں دیکھا اور نہ ہی آمین بالجہر کرتے سنا۔ تشہد میں حضور شہادت کی انگلی سے اشارہ ضرور کیا کرتے تھے۔ مگر میں نے کبھی نہ دیکھا کہ حضور نے انگلی کو اٹھایا یا پھرایا ہو۔ صرف ہلکا سا اشارہ ہوتا تھا۔ جو عموماً ایک ہی مرتبہ اور بعض اوقات دو مرتبہ بھی ہوتا تھا۔ جو میرے خیال میں امام کے تشہد کو لمبا کرنے کی وجہ سے حضور کلمہ شہادت دہراتے ہوئے کیا کرتے ہوں گے۔

حضور نماز میں ہاتھ ہمیشہ سینہ پر باندھتے تھے۔ زیر ناف بلکہ ناف پر بھی میں نے کبھی حضور کو ہاتھ باندھنا ادا کرتے نہیں دیکھا۔

حضور پر نور خود امام نہ بنا کرتے تھے۔ بلکہ حضرت مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم وغیرہ کو حضور نے نمازوں کی امامت کا منصب عطا فرمایا ہوا تھا۔ نماز جمعہ بھی حضور خود نہ پڑھاتے تھے۔ بلکہ عموماً مولوی صاحب موصوف ہی پڑھاتے تھے اور شاذ و نادر حضرت خلیفہ اول رضی اللہ تعالیٰ عنہ پڑھایا کرتے تھے۔ اور کبھی کبھی حضرت لوی سید محمد احسن صاحب امر وہی بھی پڑھاتے تھے۔ ایک زمانہ میں درجہ جمعہ کی نماز ہوتی تھی مسجد اقصیٰ میں بھی جو کہ جامع مسجد ہے اور مسجد مبارک میں بھی۔ مگر دو جگہ امام الصلوٰۃ حضورؐ نہ ہوتے تھے۔ عیدین کی نماز بھی سوائے شاذ کے حضور خود نہ پڑھاتے تھے۔ نماز جنازہ عموماً حضور خود پڑھاتے تھے۔ اور حضور کو میں نے نماز جنازہ کسی کے پیچھے پڑھتے نہیں دیکھا۔ یا کم از کم میری یاد میں نہیں حضور کی عادت مبارک تھی۔ کہ صبح کی نماز کے بعد کچھ دن نکلے سیر کے واسطے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ اور سیر میں جانے سے پہلے حضرت مولوی صاحب خلیفہ اولؒ کو بھی اطلاع کروا دیا کرتے تھے۔ تاکہ وہ بھی ساتھ ہوں۔ بعض اوقات ان کی انتظار بھی فرمایا کرتے تھے۔ اور ان کو ساتھ لے کر جایا کرتے تھے۔ ابتداء میں حضور طہالہ کی ٹرک کی طرف سیر کے لئے تشریف لے جاتے تھے۔ اور کم از کم موٹر تک جاتے تھے۔ جگہ گاہ موٹر سے آگے طہالہ کی جانب بھی تشریف لے جاتے تھے۔ ایک دو مرتبہ نہر تک جانا بھی حضور کا مجھے یاد ہے۔

اس کے علاوہ میں حضور کے ہمراہ جانب شرق قادیان آباد (نیا گاؤں) کی طرف سے بسراواں کی طرف اور قادیان آباد (نیا گاؤں) سے شمالی جانب کے راستہ سے جو قادیان آباد (نیا گاؤں) اور بھینسی کے درمیان سے جاتا ہے۔ اس راستہ پر بھی سیر کو گیا ہوں۔ چند مرتبہ فنگل باغبانوں کی جانب بھی حضور سیر کے واسطے تشریف لے گئے ہیں۔ اور کاپواں تک سیر فرمائی ہے۔

حضور قادیان سے شمال کی جانب موضع بوٹر کی طرف بھی سیر کو واسطے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ اور بعض دفعہ

حضور اپنے باغ کی طرف ہوشہر سے جانب جنوب داغ ہوئے۔ بھی سیر کے واسطے گئے ہیں۔ باغ سے آگے لیلیاں کی طرف ایک راستہ جاتا ہے۔ اس طرف کو اور بعض اوقات حضور باغ ہی میں ٹھہر کر سیر فرماتے اور بعض پھل منگا کر خدام کو کھلاتے۔ اور خود بھی شریک ہوا کرتے تھے خصوصاً شہتوت، بیلانہ اور آم۔

کبھی کبھی حضور کمر میں ایک ٹیکا بھی باندھا کرتے تھے۔ ہاتھ میں حضور کے چھتری ضرور ہوا کرتی تھی۔ جو عموماً موٹے بید کی اور کھونٹی دار ہوا کرتی تھی۔

حضور کوٹ پہنے بغیر سیر کے واسطے کبھی تشریف نہیں لے جاتے تھے۔ جوتی حضور کی ہمیشہ دیسی ہوتی تھی بوٹ میں نے کبھی حضور کو پہنے نہیں دیکھا۔ ایک دفعہ ایک گرگابی کسی نے حضور کے واسطے بھیجی یا پیش کی تھی۔ مگر اس کے اٹے سیدھے کا حضور کو خیال نہ رہتا تھا۔ اور اس وجہ سے حضور کو تکلیف ہوتی تھی۔ آخر چھوڑ دی تھی۔

حضور سیر میں تشریف لے جاتے۔ تو حضور کے ہمراہ اکثر مقامی درستی اور مہمان ضرور ہوا کرتے تھے حضور سیر میں بھی دینی باتیں فرمایا کرتے تھے۔ بعض اوقات نئی تصانیف کے مضامین باتوں باتوں میں سنایا کرتے تھے۔ دوستوں کے سوالات کے جواب بھی دیا کرتے تھے۔ اور اس طرح جاتے اور آتے سارا وقت اسی قسم کی گفتگو میں خرچ ہوا کرتا تھا اور یہ ایک قسم کا شاندار دربار رواں کا نقشہ ہوا کرتا تھا۔ حضرت خلیفہ اولؒ چلنے میں کمزور تھے حضور پر نور کی رفتار تیز تھی۔ مگر تیزی نظر نہ آتی تھی۔ بلکہ ایک وقار اور سنجیدگی لئے ہوئے ہوا کرتی تھی حضرت مولوی صاحب لوگوں کے کندھوں پر ہاتھ رکھے ہوئے ہوئے ہوئے چلا کرتے تھے۔ اور اکثر حضور کے پیچھے رہ جاتے تھے۔ حضور کو معلوم ہوتا۔ تو حضور ان کی انتظار میں ٹھہر جایا کرتے تھے۔

حضرت خلیفہ اولؒ بھی پر کیا منحصر ہے۔ اور بھی بعض درست حضور کے ساتھ اور حضور کی باتیں سننے کی غرض سے بجائے چلنے کے دوڑ دوڑ کر ساتھ ہوا کرتے تھے۔

چند مرتبہ جانب شمال کی سیر سے واپسی پر حضور بازار میں سے بھی مع خدام گزرے ہیں جب حضور بازار میں گزرتے تو دوکاندار کیا ہندو اور کیا سکھ سبھی حضور کے لئے ادب سے کھڑے ہو جایا کرتے تھے۔ اور کوئی کوئی سلام بھی کیا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ حضور اڈہ خانہ والے بازار میں سے بھی گزرے تھے اس وقت حضور کے ساتھ خدام کی بھاری تعداد تھی۔ اور چونکہ وہ بازار ڈھلوان ہے۔ لہذا وہ نظارہ نہایت ہی شاندار اور دلکش تھا۔

ایک موقع پر غالباً جلسہ کے ایام تھے بوٹر کی طرف حضور سیر کے واسطے تشریف لے گئے۔ تو حضور کے ساتھ بڑی بھٹی تھی۔ گرد و غبار بہت اڑتا تھا۔ چلنا دشوار ہو گیا۔ حضور تھوڑی دور جا کر کھلے کھیتوں میں (میلانی

شکل تھی فصل نہ تھی) ٹھہر گئے۔ اور اس موقع سے فائدہ اٹھا کر بعض دوستوں نے انک انک حضور کی خدمت میں حاضر ہونا شروع کیا۔ اس دن قادیان سے شمالی جانب ایک بہت بڑی چھاؤنی کا نظارہ تھا۔

ایک زمانہ ایسا بھی آیا تھا۔ کہ حضور مردوں کیساتھ سیر کرنے کو تشریف نہ لے جاتے تھے۔ بلکہ صرف مستورات ہی حضور کے ہمراہ جایا کرتی تھیں۔ سیدۃ النساء حضرت ام المومنین ہمراہ ہوتیں۔ اور شاہنشاہ گان بھی۔ بعض خدام مستورات بھی جایا کرتی تھیں۔ مگر یہ سیر زیادہ تر بسراواں کی طرف قادیان آباد (نیا گاؤں) سے آگے نکل کر اونچی زمین (میرا) تک ہوا کرتی تھی۔

ایک مرتبہ حضور بگیات اور خدامات کے ساتھ باغ میں تشریف فرما تھے۔ غالباً عصر کے بعد کا وقت تھا باغ میں حضور سیدۃ النساء حضرت ام المومنین کے ساتھ ٹہلتے پھرتے تھے۔ کہ یکایک حضور نے آسمان کی طرف دیکھ کر فرمایا۔ جلدی کرو۔ چلو واپس گھر چلیں۔ سخت اندھیری اور بادل آ رہا ہے۔ سیدۃ النساء حضرت ام المومنین نے عرض کیا کہاں ہے بادل اور کہاں کی اندھیری کچھ بھی نظر نہیں آ رہا۔ اتنے میں ایک چھوٹی سی بدلی آسمان پر نمودار ہوئی۔ اور حضور نے سیدۃ النساء حضرت ام المومنین رضی اللہ عنہا کو دکھا کر پھر جلدی واپسی کو کہا۔

مستورات باغ میں ادھر ادھر بھیلی ہوئی تھیں۔ ان کے اکٹھا ہونے میں دیر لگی۔ ادھر باد و باران کا ایک طوفان عظیم سامنے آ گیا۔ اور ابھی حضور خان بہادر مرزا سلطان احمد صاحب ڈالے باغ ہی میں تھے۔ کہ سخت بارش اور دن کو رات بنا دینے والی آندھی آن پہنچی۔ سیدۃ النساء حضرت ام المومنین کا ہاتھ حضور پر نور نے پکڑ رکھا تھا۔ اور ان کو لئے آ رہے تھے۔ بارش کے باعث کپڑے شرابو ہو رہے تھے۔ سب سے آگے حضور پر نور تھے اور پیچھے منفرد متفرق دوسری عورتیں تھیں۔

چونکہ ہم لوگوں کو معلوم تھا۔ کہ حضور بگیات کیساتھ سیر کے لئے باغ کی طرف تشریف لے گئے ہوئے ہیں۔ لہذا جس کسی سے ہو سکا۔ حضور کو لینے کیلئے باغ کی طرف بڑھے۔ مدرسہ کے لڑکے بھی اس کام کے واسطے دوڑے۔ جب میں حضور کے قریب پہنچا۔ تو حضور نے فرمایا۔

ہم تو اب اللہ کے فضل سے آن پہنچے ہیں۔ پیچھے عورتیں بہت متفرق ہیں۔ اور خطرہ ہے۔ کہ کوئی اندھیرے کی وجہ سے ڈھاب میں نہ گر جائے۔ ان کی مدد کرو۔ چنانچہ ہم سے جو کچھ ہو سکا۔ مستورات کی اس پریشانی میں ان کی خدمت کی کوشش کی۔ عورتوں کو بہت پریشانی ہوئی۔ بعض کے ہر فٹے اٹ گئے۔ زیور گر گئے۔ راستہ بھول گئیں۔

میں نے حضور پر نور اور سیدۃ النساء حضرت ام المومنین کو اس جگہ واپس آنے دیکھا تھا۔ جہاں آجکل مرزا محمد اثرن صاحب کا مکان واقع ہے۔